Manyleb cymhwyster

NCFE Tystysgrif Lefel 2 mewn Ffotograffiaeth

Rhif: 601/3391/0

Cynnwys

Adran 1
Trosolwg o’r cymhwyster Tudalen 4

Adran 2
Asesu a chymedroli Tudalen 13

Adran 3
Strwythur a chynnwys Tudalen 17

Adran 4
Cysylltiadau â Safonau Sgiliau Cenedlaethol Tudalen 59

Adran 5
Cysylltiadau â Safonau Galwedigaethol Cenedlaethol Tudalen 61

Adran 6
Esboniad o'r termau Tudalen 65

Adran 7
Gwybodaeth Gyffredinol Tudalen 68

Crynodeb o'r newidiadau

Mae'r ddogfen hon yn crynhoi'r newidiadau i fanyleb y cymhwyster hwn ers y fersiwn ddiwethaf (Rhifyn 3 Medi 2018). Trowch at dudalen y cymhwyster ar ein gwefan ar gyfer y fersiwn ddiweddaraf.

Fersiwn	Dyddiad cyhoeddi	Crynodeb o'r newidiadau
V3.1	Ionawr 2020	Ychwanegu gwybodaeth am ddiogelu a llesiant dysgwyr at Adran 1 (tudalen 12).
V3.2	Mehefin 2022	Ychwanegu gwybodaeth bellach at yr adran sut y caiff y cymhwyster hwn ei asesu i gadarnhau'r canlynol – oni nodir yn wahanol yn y fanyleb hon, rhaid i bob dysgwr sy'n cymryd y cymhwyster hwn gael ei asesu yn Saesneg a rhaid i'r holl dystiolaeth asesu a gyflwynir ar gyfer sicrhau ansawdd allanol fod yn Saesneg. Ychwanegu gwybodaeth at yr adran canllawiau mynediad i roi gwybod bod cofrestriad yn ôl disgresiwn y ganolfan, yn unol â deddfwriaeth cydraddoldeb a dylid gwneud hynny ar y Porth.
V3.3	Medi 2026	Mae adnoddau dysgu ar gyfer y cymhwyster hwn wedi'u harchifo; mae diweddariadau wedi'u gwneud i dudalen 11 i adlewyrchu nad ydynt ar gael mwyach.

Adran 1

Trosolwg o'r cymhwyster

Trosolwg o’r cymhwyster

Cyflwyniad

Rydym am wneud eich profiad o weithio gyda NCFE mor ddymunol a hawdd â phosibl. Mae'r fanyleb cymhwyster hon yn cynnwys popeth sydd angen i chi ei wybod am y cymhwyster hwn a dylai pawb sy'n ymwneud â chynllunio, cyflwyno ac asesu Tystysgrif Lefel 2 mewn Ffotograffiaeth ei defnyddio.

Mae'r holl wybodaeth a gynhwysir yn y fanyleb hon yn gywir ar adeg ei chyhoeddi.

Er mwyn sicrhau eich bod yn defnyddio'r fersiwn ddiweddaraf o'r fanyleb cymhwyster hon, gwiriwch y dyddiad cyhoeddi ar frig y dudalen yn erbyn y fanyleb cymhwyster ar wefan NCFE.

Os byddwch yn hysbysebu'r cymhwyster hwn gan ddefnyddio enw gwahanol neu fyrrach, rhaid i chi sicrhau bod dysgwyr yn ymwybodol y bydd eu tystysgrif derfynol yn nodi teitl llawn y cymhwyster rheoledig sef NCFE Tystysgrif Lefel 2 mewn Ffotograffiaeth.

Gwybodaeth am y cymhwyster hwn

Mae'r cymhwyster hwn wedi'i reoleiddio. Rhif rheoledig y cymhwyster hwn yw 601/3391/0.

Gall y cymhwyster hwn fod yn gymwys i gael cyllid. Am arweiniad pellach ar gyllid, cysylltwch â'ch darparwr cyllid lleol.

Mae'r cymhwyster hwn yn rhan o Astudiaethau Sylfaen. Ewch i wefan NCFE am ragor o wybodaeth.

Pethau y mae angen i chi eu gwybod

- Rhif y cymhwyster (QN): 601/3391/0
- Cyfeirnod: 60133910
- Cyfanswm Amser y Cymhwyster (TQT): 160
- Oriau Dysgu dan Arweiniad (ODDA): 120
- Gwerth credyd: 16
- Lefel: 2
- Gofynion asesu: portffolio tystiolaeth wedi'i asesu'n fewnol a'i gymedroli'n allanol

---

Nodau ac amcanion y cymhwyster hwn

Mae'r cymhwyster hwn wedi'i anelu at yr unigolion hynny sy'n dymuno datblygu dealltwriaeth o brosesau ffotograffig a'r diwydiant ffoto-ddelweddu. Bydd y cymhwyster hefyd yn galluogi dysgwyr i ddeall sut i drin delweddau ac archwilio un o'r meysydd ffotograffiaeth canlynol yn fanwl:

- ystafell dywyll
- stiwdio
- lleoliad
- masnachol
- dogfennol
- prosesau arbrofol ac amgen.

Amcanion y cymhwyster hwn yw cefnogi dysgwyr i symud ymlaen i gyflogaeth yn y diwydiant neu i gymwysterau pellach ar Lefel 3 mewn pynciau creadigol gan gynnwys ffotograffiaeth, celf a dylunio, crefft, animeiddio a chynhyrchu delweddau symudol.

Canllawiau mynediad

Mae'r cymhwyster hwn wedi'i ddylunio ar gyfer unigolion sy'n dymuno datblygu dealltwriaeth o brosesau ffotograffig a'r diwydiant ffoto-ddelweddu.

Nid oes unrhyw ofynion dysgu blaenorol penodol argymelledig ar gyfer y cymhwyster hwn. Fodd bynnag, gallai fod o gymorth i ddysgwyr os ydynt eisoes wedi ennill cymhwyster ffotograffiaeth Lefel 1.

Mae cofrestru yn ôl disgresiwn y ganolfan, yn unol â deddfwriaeth cydraddoldeb a dylid ei wneud ar y Porth. Mae'r cymhwyster hwn yn addas ar gyfer dysgwyr cyn-16 oed a hŷn.

Mae canolfannau yn gyfrifol am sicrhau bod y cymhwyster hwn yn briodol ar gyfer oedran a gallu dysgwyr. Mae angen iddynt sicrhau bod dysgwyr yn gallu cyflawni gofynion y meini prawf asesu a chydymffurfio ag agweddau llythrennedd, rhifedd ac iechyd a diogelwch perthnasol y cymhwyster hwn. Ni ddylai dysgwyr sydd wedi cofrestru ar y cymhwyster hwn ddilyn cymhwyster arall ar yr un lefel gyda'r un teitl neu deitl tebyg, oherwydd gall dyblygu'r dysgu effeithio ar gymhwysedd cyllid.

Cyflawni'r cymhwyster hwn

Er mwyn ennill y Dystysgrif Lefel 2 mewn Ffotograffiaeth, rhaid i ddysgwyr gyflawni o leiaf **16** credyd:
8 o'r unedau craidd ac o leiaf **8** o'r unedau dewisol.

Mae'r cymhwyster hwn yn cynnwys **3** uned graidd:

- Uned 01 Archwilio offer, technegau, deunyddiau ac adnoddau ffotograffig (4 credyd)
- Uned 02 Datblygu ac addasu syniadau ffotograffig (4 credyd)
- Uned 03 Cyflwyniad i'r diwydiant ffoto-ddelweddu (4 credyd)

a **7** uned ddewisol:

- Uned 04 Prosesu ac argraffu yn yr ystafell dywyll (8 credyd)
- Uned 05 Ffotograffiaeth stiwdio (8 credyd)
- Uned 06 Ffotograffiaeth ar leoliad (8 credyd)
- Uned 07 Ffotograffiaeth fasnachol (8 credyd)
- Uned 08 Ffotograffiaeth ddogfennol (8 credyd)
- Uned 09 Ffotograffiaeth proses arbrofol ac amgen (8 credyd)
- Uned 10 Cyflwyno portffolio o ddelweddau ffotograffig (8 credyd)

Darperir y canlyniadau dysgu a'r meini prawf asesu ar gyfer pob uned yn Adran 3 (tudalen 16).

Er mwyn cyflawni'r Dystysgrif Lefel 2 mewn Ffotograffiaeth, rhaid i ddysgwyr ddangos yn llwyddiannus eu bod wedi cyflawni holl ganlyniadau dysgu a meini prawf asesu’r unedau fel y manylir arnynt ym manyleb y cymhwyster hwn. Nid yw graddau'n cael eu dyfarnu.

Os na fydd dysgwyr yn llwyddiannus, gallant ailgyflwyno gwaith o fewn y cyfnod cofrestru; fodd bynnag, efallai bydd tâl am hyn. Gellir gofyn am Dystysgrif Credyd ar gyfer dysgwyr nad ydynt yn ennill eu cymhwyster llawn ond sydd wedi cyflawni o leiaf un uned gyfan.

Cyfleoedd ar gyfer dilyniant

Gallai dysgwyr sy'n cyflawni'r cymhwyster hwn fynd ymlaen i'r canlynol:

- Tystysgrif Lefel 3 mewn Ffotograffiaeth
- Diploma Lefel 3 mewn Ffotograffiaeth
- Tystysgrif Lefel 3 mewn Celf a Dylunio
- Tystysgrif Lefel 3 mewn Crefft Greadigol

Gall hefyd fod yn ddefnyddiol i'r rhai sy'n astudio cymwysterau yn y sector Celfyddydau, y Cyfryngau a Chyhoeddi.

Gall dysgwyr symud ymlaen o Dystysgrif Estynedig i Ddiploma, ond rhaid i ganolfannau ystyried yn ofalus pa gymhwyster y maent am gofrestru'r dysgwr ar ei gyfer, gan y bydd y ffi gofrestru yn cael ei chodi ar gyfer y ddau gymhwyster.

Unedau gwaharddedig, unedau cywerth ac esemptiadau

Gall y cymhwyster gynnwys unedau gwaharddedig, unedau cyfwerth neu esemptiadau. Cyfeirir at rhain yn y crynodebau ar gyfer pob uned.

Cydnabyddiaeth o Ddysgu Blaenorol

Gall canolfannau gydnabod profiad o ddysgu blaenorol fel a fynnant os ydyn nhw’n fodlon bod y dystiolaeth sy’n cael ei chynnig yn cydymffurfio â gofynion y cymhwyster. Os yw’r fath gydnabyddiaeth i’w defnyddio ar raddfa eang (ar gyfer uned gyfan neu fwy), rhaid ceisio cyngor oddi wrth Ymgynghorydd RPL cymwys.

Trosglwyddo credydau

Os yw dysgwr wedi cyflawni uned a derbyn credydau, bydd NCFE yn cydnabod y profiad hwnnw ac yn caniatáu i’r credyd gael ei drosglwyddo i’r cymhwyster newydd, cyn belled â bod gan yr unedau yr un cyfeirnod Ofqual.

Dyddiadau cymwysterau

Mae gan gymwysterau rheoledig ddyddiadau gorffen gweithredol a dyddiadau gorffen ardystio.

Rydym yn adolygu cymwysterau'n rheolaidd, gan weithio gyda chynrychiolwyr y sector, arbenigwyr galwedigaethol a rhanddeiliaid i wneud unrhyw newidiadau angenrheidiol i ddiwallu anghenion y sector ac i adlewyrchu datblygiadau diweddar.

Os penderfynir tynnu cymhwyster yn ôl, byddwn yn pennu dyddiad gorffen gweithredol ac yn rhoi rhybudd rhesymol i'n canolfannau. Byddwn yn cymryd pob cam rhesymol i ddiogelu buddiannau dysgwyr.

Dim ond ar Gofrestr Cymwysterau Rheoledig Ofqual https://register.ofqual.gov.uk ac ar ein gwefan y bydd dyddiad gorffen gweithredol yn cael ei ddangos os penderfynwyd tynnu cymhwyster yn ôl. Ar ôl y dyddiad hwn ni allwn dderbyn cofrestriadau dysgwyr mwyach. Fodd bynnag, caniateir ardystiad tan y dyddiad gorffen ardystio fel bod gan ddysgwyr amser i gwblhau unrhyw raglenni astudio. Bydd y dyddiad gorffen ardystio ond yn dangos ar Gofrestr Ofqual unwaith y bydd dyddiad gorffen gweithredol wedi'i bennu. Ar ôl y dyddiad hwn, ni allwn brosesu hawliadau ardystio mwyach.

Gofynion staffio

Mae’n rhaid i ganolfannau sy’n cyflwyno unrhyw rai o gymwysterau NCFE:

- fod â nifer digonol o Aseswyr cymwys/profiadol i asesu gwaith y dysgwyr y bwriedir eu cofrestru
- bod â nifer digonol o Swyddogion Sicrhau Ansawdd Mewnol cymwys/profiadol i sicrhau ansawdd mewnol nifer yr Aseswyr a dysgwyr disgwyliedig
- sicrhau bod y staff sy’n ymwneud ag asesu a sicrhau ansawdd mewnol yn derbyn hyfforddiant addas ac yn ymgymryd â datblygiad proffesiynol parhaus ystyrlon a pherthnasol
- gweithredu systemau a phrosesau sicrhau ansawdd mewnol effeithiol er mwyn sicrhau bod pob penderfyniad asesu yn ddibynadwy, yn gywir, yn addas, yn ddigonol a chyfoes. Dylai hyn gynnwys mesurau i sicrhau cysondeb wrth asesu
- sicrhau bod gan yr holl staff sy’n ymwneud â’r broses o sicrhau ansawdd ddigon o amser i gyflawni eu dyletswyddau yn effeithiol.

Aseswyr a Sicrhau Ansawdd Mewnol

Rhaid i staff sy'n ymwneud ag Asesu a Sicrhau Ansawdd Mewnol y cymhwyster hwn allu dangos bod ganddynt (neu eu bod yn gweithio tuag at) y wybodaeth alwedigaethol berthnasol a/neu gymhwysedd galwedigaethol, ar yr un lefel â'r unedau y maent yn eu hasesu neu’n sicrhau eu hansawdd mewnol, neu’n uwch. Gellir ennill hyn trwy brofiad a/neu gymwysterau.

Gofynion o ran adnoddau

Er mwyn cynorthwyo i gyflwyno'r cymhwyster hwn, dylai canolfannau ddarparu mynediad i ddysgwyr at offer priodol ar gyfer ffotograffiaeth ddigidol/ffilm i fodloni gofynion y fanyleb hon.

Cymorth i ddysgwyr

Log Olrhain Tystiolaeth Dysgwr (LETL)

Gall y LETL helpu dysgwyr i gadw golwg ar eu gwaith. Gellir lawrlwytho'r ddogfen wag hon yn rhad ac am ddim o wefan NCFE. Nid oes rhaid i chi ddefnyddio'r LETL – gallwch ddyfeisio'ch dogfen olrhain tystiolaeth eich hun yn lle hynny.

Cymorth i ganolfannau

Mae nifer o ddogfennau cymorth ar gael y gallent fod yn ddefnyddiol i chi wrth gyflwyno’r cwrs. Mae'r rhain ar gael i'w lawrlwytho ar wefan NCFE neu gellir gofyn i’r tîm cymorth i gwsmeriaid amdanynt ar 0191 239 8000 neu e-bostio customersupport@ncfe.org.uk

Bydd ein tîm cymorth i gwsmeriaid yn eich cefnogi gyda chymeradwyo, cofrestru, sicrhau ansawdd allanol, asesiad allanol, canlyniadau ac ardystio.

Canllaw Cymorth i Gwsmeriaid

Mae hwn yn esbonio popeth sydd angen i chi ei wybod, o sut i wneud cais i ddod yn ganolfan a gymeradwyir gan NCFE i gofrestru eich dysgwyr a hawlio eu tystysgrifau, a phopeth arall. Rhaid i ganolfannau geisio cymeradwyaeth i gynnig cymhwyster. Dim ond dysgwyr o ganolfannau cymeradwy all gael eu hardystio.

Polisi Addasiadau Rhesymol ac Ystyriaethau Arbennig

Mae'r polisi hwn wedi'i anelu at gwsmeriaid – gan gynnwys dysgwyr – sy'n defnyddio ein cynhyrchion a'n gwasanaethau ac sy'n cyflwyno ceisiadau am addasiadau rhesymol ac ystyriaethau arbennig. Gellir dod o hyd i'r polisi ar wefan NCFE.

Mapiau pwnc

Mae ein cyfres o fapiau pwnc yn dangos y cymwysterau sydd ar gael ym mhob sector arbenigol a sut maent yn cysylltu â'i gilydd. Maent yn dangos sut y gallwch chi gynllunio llwybrau ar gyfer eich dysgwyr ar wahanol lefelau o lefel mynediad hyd at addysg uwch neu'r gweithlu, gyda chymwysterau i gefnogi hynny ar hyd y ffordd.

Ffioedd a Phrisiau

Mae'r Canllaw Ffioedd a Phrisiau cyfredol ar gael ar wefan NCFE.

Hyfforddiant a chymorth

Gallwn ddarparu sesiynau hyfforddi ar gyfer Aseswyr a Safonwyr Mewnol. Mae hyfforddiant pwnc-benodol pwrpasol hefyd ar gael. Am ragor o wybodaeth, cysylltwch â'n tîm Sicrhau Ansawdd ar 0191 239 8000

Adnoddau dysgu

Rhaid i'r adnoddau a'r deunyddiau a ddefnyddir wrth gyflwyno'r cymhwyster hwn fod yn briodol i oedran a dylid rhoi ystyriaeth briodol i les a diogelu dysgwyr yn unol â pholisi diogelu eich sefydliad wrth ddatblygu neu ddewis deunyddiau cyflenwi.

Rydym yn cynnig ystod eang o adnoddau a deunyddiau dysgu i gefnogi cyflwyno ein cymwysterau. Edrychwch ar y dudalen cymwysterau ar wefan NCFE am ragor o wybodaeth ac i weld beth sydd ar gael ar gyfer y cymhwyster hwn.

Cysylltiadau â Safonau Sgiliau Cenedlaethol

Ar gyfer y cymhwyster hwn, rydym wedi nodi ble y gellir dod o hyd i gyfleoedd dysgu ar gyfer y cymwysterau Sgiliau Gweithredol.

Gellir defnyddio'r cymhwyster hwn i ddatblygu:

- sgiliau Saesneg

- Sgiliau Technoleg Gwybodaeth a Chyfathrebu

Mae Adran 4 (tudalen 59) yn dangos sut mae unedau'r cymhwyster hwn yn ymwneud â'r sgiliau uchod.

Os yw dysgwr yn dymuno ennill cymhwyster Sgiliau Gweithredol, rhaid iddo lwyddo yn yr asesiad Sgiliau Gweithredol perthnasol.

Mae'r cymhwyster hwn hefyd wedi'i fapio i'r fframwaith Sgiliau Personol, Dysgu a Meddwl (PLTS). Mae'r fframwaith yn disgrifio'r rhinweddau a'r sgiliau sydd eu hangen ar gyfer llwyddiant mewn dysgu a bywyd. Datblygwyd y fframwaith PLTS dros nifer o flynyddoedd mewn ymgynghoriad â chyflogwyr, rhieni, ysgolion, myfyrwyr a'r cyhoedd ehangach. Am fapio mwy manwl, gweler Adran 4 (tudalen 59).

Adran 2

Asesu a chymedroli

Asesu a chymedroli

Sut caiff y cymhwyster ei asesu

Oni nodir yn wahanol yn y fanyleb hon, rhaid i bob dysgwr sy'n cymryd y cymhwyster hwn gael ei asesu yn Saesneg a rhaid i'r holl dystiolaeth asesu a gyflwynir ar gyfer sicrhau ansawdd allanol fod yn Saesneg.

Asesu yw'r broses o fesur sgiliau, gwybodaeth a dealltwriaeth ymgeisydd yn erbyn y safonau a osodir mewn cymhwyster.

Caiff y Dystysgrif Lefel 2 mewn Ffotograffiaeth ei hasesu'n fewnol.

Asesiad mewnol

Rhaid i bob ymgeisydd greu portffolio o dystiolaeth sy'n dangos bod yr holl ganlyniadau dysgu sy'n gysylltiedig â phob uned wedi'u cyflawni. Ar ôl cwblhau pob uned, rhaid i ymgeiswyr ddatgan mai eu gwaith nhw eu hunain yw'r gwaith a gynhyrchir. Mae'n rhaid i'r aseswr gydlofnodi hyn. Darperir enghreifftiau o dystiolaeth addas ar gyfer y portffolio ar gyfer pob uned yn Adran 3 (tudalen 16).

Gallai'r prif ddarnau o dystiolaeth ar gyfer y portffolio gynnwys (heb fod mewn trefn benodol):

- Arsylwi gan aseswr – rhestri gwirio arsylwadol wedi'u cwblhau a chynlluniau gweithredu cysylltiedig
- tystiolaeth tyst
- tystiolaeth o waith yr ymgeisydd
- taflenni gwaith
- aseiniadau/prosiectau/adroddiadau
- cofnod o drafodaeth broffesiynol
- cofnod o gwestiynu llafar ac ysgrifenedig
- adroddiadau ymgeiswyr a chyfoedion
- Cydnabyddiaeth o Ddysgu Blaenorol (RPL)

Darperir canllawiau asesu ar gyfer pob uned. Gall aseswyr ddefnyddio dulliau asesu eraill cyn belled â'u bod yn ddilys ac yn ddibynadwy a'u bod yn cynnal uniondeb yr asesiad a'r safonau sy'n ofynnol gan y cymhwyster hwn. Gellid tynnu dulliau asesu derbyniol o'r rhestr uchod.

Rhaid i aseswyr fod yn fodlon bod ymgeiswyr wedi cyflawni'r holl ganlyniadau dysgu a'r meini prawf asesu sy'n gysylltiedig â'r uned sy'n cael ei hasesu, cyn penderfynu a yw ymgeiswyr wedi bod yn llwyddiannus. Mae aseswyr hefyd yn gyfrifol am gefnogi ymgeiswyr drwy'r broses asesu.

I gymeradwyo dulliau asesu mewnol ar wahân i adeiladu portffolio, cysylltwch â'r Tîm Sicrhau Ansawdd ar 0191 239 8000.

Cymedroli

Cymedroli yw'r broses lle rydym yn cadarnhau bod penderfyniadau asesu mewn canolfannau:

- wedi'u gwneud gan Aseswyr cymwys
- yn gynnyrch ymarfer asesu cadarn a theg
- wedi'u cofnodi yn gywir ac yn briodol.

Gwnawn hyn drwy:

- gymedroli mewnol – y byddwch chi'n ei wneud
- cymedroli allanol – y byddwn ni'n ei wneud drwy ein Cymedrolwyr Allanol a fydd, drwy eich cefnogi, yn sicrhau bod asesiadau'n bodloni safonau y cytunwyd arnynt yn genedlaethol a bod eich systemau sicrhau ansawdd yn parhau i fodloni ein meini prawf cymeradwyo canolfannau.

Mae'r Cymedrolwr Mewnol yn darparu'r cyswllt hanfodol rhwng yr Aseswyr a'r Cymedrolwr Allanol ac mae'n gweithredu fel swyddog sicrhau ansawdd y ganolfan.

Os hoffech wybod mwy am gyfrifoldebau Aseswyr a Chymedrolwyr Mewnol ac Allanol, cyfeiriwch at ein Canllaw Cymorth i Gwsmeriaid.

Adran 3

Strwythur a chynnwys

Strwythur a chynnwys

Mae'r adran hon yn rhoi manylion am strwythur a chynnwys y cymhwyster hwn.

Mae crynodeb o’r uned yn rhoi trosolwg o bob uned gan gynnwys:

- teitl yr uned
- trosolwg o’r uned
- oriau dysgu dan arweiniad
- gwerth credyd
- lefel
- nodi a yw uned yn orfodol neu'n ddewisol.

Yn dilyn crynodeb o’r uned, ceir gwybodaeth fanwl ar gyfer pob uned sy'n cynnwys:

- teitl a rhif yr uned
- canlyniadau Dysgu (bydd y dysgwr yn) a'r meini prawf asesu (mae’r dysgwr yn gallu)
- canllawiau ar gyfer datblygu asesu (esboniad o dermau technegol a dyfnder ac ehangder darpariaeth yr uned)
- canllawiau asesu (mathau o dystiolaeth ar gyfer asesu mewnol)

Nodir rhif uned wedi’i reoleiddio mewn cromfachau ar gyfer pob uned (ee M/100/7116). Fodd bynnag, er mwyn ei gwneud yn haws croesgyfeirio asesu a sicrhau ansawdd, rydym wedi defnyddio system rifo ddilyniannol yn y ddogfen hon ar gyfer pob uned.

I gael rhagor o wybodaeth neu arweiniad am y cymhwyster hwn, cysylltwch â'n tîm Ymchwil a Datblygu Cynnyrch ar 0191 239 8000.

Crynodebau uned

Uned 01 Archwilio offer, technegau, deunyddiau ac adnoddau ffotograffig (F/506/0069)

Mae'r uned hon yn ymdrin â sut i ddefnyddio camera digidol neu ffilm mewn amrywiaeth o sefyllfaoedd gwahanol. Bydd dysgwyr yn gallu adnabod y dewislenni a'r gosodiadau a geir ar gamera, a sut i'w defnyddio'n gywir, i osod swyddogaethau camera perthnasol fel cyflymder caead, yr agorfa, cydbwysedd gwyn a ffocws.

Gan ddefnyddio ystod o offer, bydd dysgwyr yn cynhyrchu cyfres o ffotograffau sy'n archwilio gwahanol dechnegau ffotograffig. Bydd y rhain yn cynnwys yr effeithiau gweledol a gaiff eu creu wrth ddefnyddio gwahanol lensys a chyflymder caead. Ar ôl cipio delweddau, byddant yn defnyddio meddalwedd prosesu delweddau i gynhyrchu a gwerthuso cyfres o ddelweddau arbrofol. Byddant hefyd yn dysgu hanfodion arferion gweithio'n ddiogel.

Bydd y wybodaeth a'r ddealltwriaeth hon yn ffurfio'r ymarfer ffotograffig technegol a gweledol sylfaenol trwy gydol y cymhwyster.

Oriau dysgu dan arweiniad: 30
Gwerth credyd: 4
Lefel: 2
Mae'r uned hon yn **uned graidd**

Uned 02 Datblygu ac addasu syniadau ffotograffig (T/506/0070)

Er mwyn datblygu eu syniadau ffotograffig eu hunain, bydd dysgwyr yn ymchwilio i waith ffotograffwyr eraill. Byddant yn gallu disgrifio'r dulliau a'r iaith weledol a ddefnyddir gan y ffotograffwyr a ddewiswyd, a'u defnyddio fel sylfaen ar gyfer eu prosiectau ffotograffig eu hunain.

Bydd yr astudiaeth gychwynnol hon yn cael ei chyflwyno i'w hadolygu a'i haddasu os bydd angen. Bydd dysgwyr yn nodi adnoddau sydd eu hangen ac yn gwerthuso unrhyw ofynion iechyd a diogelwch a allai godi. Byddant yn cynhyrchu disgrifiad gweledol sy'n adlewyrchu cynnydd y gwaith ac yn cynhyrchu cyfres o ddelweddau archwiliadol. Yn ystod y prosiect ac ar ôl ei gwblhau, bydd dysgwyr yn asesu eu gwaith ac yn gwneud unrhyw newidiadau mewn ymateb i adborth.

Oriau dysgu dan arweiniad: 30
Gwerth credyd: 4
Lefel: 2
Mae'r uned hon yn **uned graidd**

Crynodebau uned (parhad)

Uned 03 Cyflwyniad i'r diwydiant ffoto-ddelweddu (A/506/0071)

Bydd yr uned hon yn rhoi gwybodaeth a dealltwriaeth i ddysgwyr o'r gwahanol rolau a chyfleoedd cyflogaeth sydd ar gael yn y diwydiant ffoto-ddelweddu. Byddant yn gallu disgrifio'r farchnad ar gyfer delweddau ffotograffig ac yn meddu ar ddealltwriaeth sylfaenol o ddeddfwriaeth gysylltiedig sy'n berthnasol i waith ffotograffig. Bydd hyn yn cynnwys hawlfraint, eiddo deallusol a hawliau ffotograffwyr.

Oriau dysgu dan arweiniad: 30
Gwerth credyd: 4
Lefel: 2
Mae'r uned hon yn **uned graidd**

Uned 04 Prosesu ac argraffu yn yr ystafell dywyll (F/506/0072)

I ddysgwyr sy'n defnyddio ffilm, bydd yr uned hon yn rhoi'r sgiliau angenrheidiol i brosesu ffilm a phrintiau'n gywir. Bydd dysgwyr yn deall cemeg sylfaenol prosesu ystafell dywyll gwlyb a byddant yn gallu disgrifio'r gweithdrefnau i'w dilyn er mwyn cynhyrchu negatifau a phrintiau o ansawdd uchel mewn amgylchedd gwaith diogel. Fel rhan o'r dull prosesu, bydd dysgwyr yn gallu disgrifio'r problemau a allai ddigwydd a deall pwysigrwydd a defnydd amrywiadau amser a thymheredd yn ystod y cam datblygu. Yn y cam argraffu byddant yn gallu disgrifio a defnyddio gwahanol fathau o brosesau argraffu a gwerthuso ansawdd y printiau terfynol.

Oriau dysgu dan arweiniad: 60
Gwerth credyd: 8
Lefel: 2
Mae'r uned hon yn **ddewisol**

Crynodebau uned (parhad)

Uned 05 Ffotograffiaeth stiwdio (J/506/0073)

Yn yr uned hon bydd dysgwyr yn ymchwilio i waith ffotograffwyr stiwdio dylanwadol, hanesyddol a chyfoes. Bydd dysgwyr yn gallu amlinellu sut y gellid defnyddio'r dulliau a'r iaith weledol a ddefnyddir gan y ffotograffwyr a ddewiswyd i ddylanwadu ar eu prosiectau ffotograffig eu hunain. Byddant yn gallu paratoi, sefydlu a rheoli sesiwn tynnu lluniau yn y stiwdio. Bydd hyn yn cynnwys gwerthfawrogiad o wahanol fathau o oleuadau stiwdio a sut y gellir defnyddio'r rhain i addasu'r canlyniadau gweledol. Byddant yn cynhyrchu cyfres o ddelweddau a dynnwyd yn y stiwdio ac yn eu cyflwyno i'w gwerthuso a'u hadolygu.

Oriau dysgu dan arweiniad: 60
Gwerth credyd: 8
Lefel: 2
Mae'r uned hon yn **ddewisol**

Uned 06 Ffotograffiaeth ar leoliad (L/506/0074)

Bydd dysgwyr yn gallu disgrifio gwahanol gymwysiadau ffotograffiaeth ar leoliad. Mae hyn yn cynnwys unrhyw waith ffotograffig a wneir i ffwrdd o stiwdio a gallai gynnwys tirwedd, ffasiwn neu ffotonewyddiaduraeth. Bydd dysgwyr yn deall yr angen i reoli iechyd a diogelwch, ac yn deall materion cyfreithiol a moesegol posibl y gellir dod ar eu traws. Byddant yn cynllunio, trefnu a chynnal sesiwn tynnu lluniau ar leoliad. Bydd y delweddau a gynhyrchwyd yn ystod y sesiwn hon yn cael eu cyflwyno i'w gwerthuso a'u hadolygu.

Oriau dysgu dan arweiniad: 60
Gwerth credyd: 8
Lefel: 2
Mae'r uned hon yn **ddewisol**

Crynodebau uned (parhad)

Uned 07 Ffotograffiaeth fasnachol (R/506/0075)

Yn yr uned hon bydd dysgwyr yn ymchwilio i esblygiad hanesyddol a dylanwadau ffotograffiaeth fasnachol ac yn gallu eu cymhwyso i arfer cyfredol. Bydd dysgwyr yn deall y gofyniad i ddefnyddio syniadau a themâu ffotograffig i wireddu briff cleient. Byddant yn paratoi ac yn rheoli sesiwn tynnu lluniau masnachol ac yn gosod yr offer angenrheidiol i weithredu mewn amgylchedd gwaith diogel. Bydd yr ymgeiswyr yn cynhyrchu cyfres o ganlyniadau ffotograffig y byddant yn eu cyflwyno i'r cleient i'w hadolygu a rhoi adborth. Yn dilyn adborth cleientiaid, byddant yn gwerthuso'r delweddau ac yn nodi cryfderau a gwendidau yn y cynnyrch terfynol.

Oriau dysgu dan arweiniad: 60
Gwerth credyd: 8
Lefel: 2
Mae'r uned hon yn **ddewisol**

Uned 08 Ffotograffiaeth ddogfennol (Y/506/0076)

Bydd dysgwyr yn ymchwilio i waith ffotograffwyr dogfennol hanesyddol a chyfoes ac yn nodi themâu a dylanwadau y gellid eu cymhwyso i'w gwaith eu hunain. Bydd y dysgwyr yn dewis digwyddiadau sy'n addas ar gyfer sesiwn tynnu lluniau dogfennol a byddant yn cyflwyno syniadau i'w hadolygu. Yna byddant yn paratoi sesiwn tynnu lluniau dogfennol wedi'i rheoli o fewn amgylchedd gwaith diogel. Yn dilyn y sesiwn, byddant yn cyflwyno panel o ffotograffau sy'n adlewyrchu eu hagwedd unigol eu hunain at y pwnc. Bydd y canlyniadau dogfennol a gynhyrchir yn cael eu hadolygu, eu gwerthuso a'u golygu er mwyn cynhyrchu panel o ddelweddau sy'n darlunio'r digwyddiad neu'r stori a ddewiswyd yn gywir.

Oriau dysgu dan arweiniad: 60
Gwerth credyd: 8
Lefel: 2
Mae'r uned hon yn **ddewisol**

Crynodebau uned (parhad)

Uned 09 Ffotograffiaeth proses arbrofol ac amgen (D/506/0077)

Yn yr uned hon, bydd dysgwyr yn ymchwilio i hanes ac esblygiad ffotograffiaeth proses amgen ac yn disgrifio sut y gellir cymhwyso hyn at eu gwaith eu hunain. Byddant yn deall cryfderau, cyfyngiadau a goblygiadau iechyd a diogelwch prosesau ffotograffig amgen. Byddant yn gosod unrhyw offer gofynnol yn ddiogel ac yn cynhyrchu detholiad o ddelweddau gan ddefnyddio gwahanol dechnegau ffotograffiaeth proses amgen. Byddant yn gwerthuso'r canlyniadau ac yn cyflwyno'r rhain i'w hadolygu a derbyn adborth.

Oriau dysgu dan arweiniad: 60
Gwerth credyd: 8
Lefel: 2
Mae'r uned hon yn **ddewisol**

Uned 10 Cyflwyno portffolio o ddelweddau ffotograffig (H/506/0078)

Yn yr uned hon bydd dysgwyr yn ennill y sgiliau angenrheidiol i baratoi a chyflwyno delweddau terfynol er mwyn dangos y delweddau hyn yn y ffordd orau. Byddant yn gallu mowntio printiau ffotograffig yn gywir ac yn ddiogel a pharatoi ffeiliau digidol ar gyfer cyflwyniad gweledol. Bydd dysgwyr yn gallu cymharu manteision ac anfanteision dulliau cyflwyno gwahanol a chyflwyno panel o ddelweddau terfynol i'w hadolygu a derbyn adborth.

Oriau dysgu dan arweiniad: 60
Gwerth credyd: 8
Lefel: 2
Mae'r uned hon yn **ddewisol**

Uned 01 Archwilio offer, technegau, deunyddiau ac adnoddau ffotograffig (F/506/0069)

Bydd y dysgwr yn:

1 Gwybod sut i ddefnyddio offer, technegau, deunyddiau ac adnoddau ffotograffig

Mae'r dysgwr yn gallu:

1.1 Defnyddio camera digidol neu ffilm gan gynnwys swyddogaethau'r rheolaethau, dewislenni, gosodiadau ac addasiadau i weddu i wahanol sefyllfaoedd a gofynion
1.2 Defnyddio amrywiaeth o offer, deunyddiau, adnoddau a thechnegau
1.3 Cynhyrchu cyfres o saethiadau a delweddau prawf ar gyfer maes ffotograffiaeth a ddewiswyd
1.4 Dilyn gweithdrefnau iechyd a diogelwch

Uned 01 Archwilio offer, technegau, deunyddiau ac adnoddau ffotograffig (F/506/0069) (parhad)

Ystod

1.1	**Dewislen:** Mae gan gamerâu digidol lawer o swyddogaethau y gellir eu cyrchu trwy ddewislenni ar y sgrin y gellir newid gosodiadau ohonynt
1.1	**Gosodiadau:** Agorfa, cyflymder caead, dyfnder maes ISO, cyflymder ffilm, cydbwysedd gwyn
1.1	**Storio delweddau:** cardiau cof, cyfrifiadur, gyriant caled allanol
1.1	**ISO:** sensitifrwydd effeithiol y synhwyrydd digidol
1.2	**Cyfarpar:** lensys, hidlyddion, tripod, teclyn rhyddhau cebl, addasyddion macro
1.3	**Maes Ffotograffiaeth:** digwyddiadau a symudiadau, adeiladau, agoslun, tirwedd, portread, natur, dogfennol, bywyd llonydd, stiwdio
1.4	**Iechyd a diogelwch:** perygl, risg, cyfrifoldebau, Rheoliadau Sgrin Arddangos, Deddf Iechyd a Diogelwch yn y Gwaith

Uned 01 Archwilio offer, technegau, deunyddiau ac adnoddau ffotograffig (F/506/0069) (parhad)

Canllawiau asesu

Y dull cyflwyno gwaith terfynol a ffefrir yw printiau wedi'u mowntio o ansawdd uchel gyda maint print enwol heb fod yn llai na 20 x 15cm (8 x 6 modfedd). Ni ddylai'r ymgeiswyr gynhyrchu llai na 6 phrint i ddangos eu dewis bwnc. Efallai y bydd canolfannau am gyflwyno gwaith yn ddigidol. Dylai delweddau ar gyfer eu taflunio fod yn 1400 picsel x 1050 picsel (ochr hir) ac yn y gofod lliw sRGB. Dylai unrhyw daflunwyr a ddefnyddir gael eu graddnodi ar y cyd â'r cyfrifiadur i'w ddefnyddio. Dylai delweddau a gyflwynir yn ddigidol ar sgrin gyfrifiadur fod ar yr un maint ac ansawdd ar gyfer argraffu. Yr eglurdeb argraffu a argymhellir yw 300 dpi a dylai maint y ddelwedd fod yn 2400 picsel x 1800 picsel. Dylai'r monitor a ddefnyddir gael ei raddnodi'n gywir.

Dylai deunydd ysgrifenedig a gynhyrchir o ganlyniad i ymchwil, ymweliadau ag orielau ac ati fod tua 1000 o eiriau. Dylid nodi pob ffynhonnell yn ogystal â'r llyfryddiaeth a rhestri o unrhyw ymweliadau.

Mathau o dystiolaeth: llyfr/dyddiadur gwaith a nodiadau anodedig, sylwadau ysgrifenedig sy'n cyfiawnhau dewisiadau, sgrinluniau, cyfres o ddelweddau archwiliadol.

Meini prawf asesu: 1.1–1.4

Gwybodaeth ychwanegol: Dylai'r portffolio ddangos sut y datblygwyd sgiliau technegol ymarferol i ffurfio sylfaen sy'n sail i brosiectau ffotograffig dilynol.

Dylai'r ymgeisydd gynhyrchu llyfr/dyddiadur gwaith sy'n cynnwys tystiolaeth sy'n dangos sut mae pob canlyniad dysgu wedi'i fodloni. Ar gyfer yr uned hon, y nod yw dangos bod yr ymgeisydd yn hyderus ac yn gyfarwydd â'r offer sy'n cael ei ddefnyddio er mwyn gallu datblygu'r sgiliau gweledol a fydd eu hangen mewn unedau dilynol.

Dylai'r dystiolaeth weledol ddangos yn glir y gall yr ymgeisydd gynhyrchu delweddau sy'n dangos effeithiau cyflymder caead cyflym ac araf, dyfnder maes bach a mawr. Dylai delweddau digidol ddangos dealltwriaeth o'r effeithiau ar ansawdd delwedd gosodiadau ISO uchel.

Uned 01 Archwilio offer, technegau, deunyddiau ac adnoddau ffotograffig (F/506/0069) (parhad)

Canllawiau asesu (parhad)

Dylai portffolios ymgeiswyr gynnwys yr holl waith archwilio ac arbrofol i ddangos tystiolaeth o'r broses. Dylid croesgyfeirio'r gwaith yn ofalus at unrhyw ganlyniadau dysgu perthnasol gan y gallai un darn o dystiolaeth fod yr un mor ddilys i ddangos bod yr ymgeisydd wedi ymdrin ag ystod o wahanol ganlyniadau dysgu.

Gellir dangos gwybodaeth a dealltwriaeth sylfaenol trwy waith ymarferol a thrwy nodiadau ysgrifenedig neu ddatganiadau yn dilyn ymchwil. Rhaid cydnabod yn llawn yr holl ddeunydd ymchwil a gasglwyd o ffynonellau allanol, ee y rhyngrwyd.

Bydd gwaith a gyflwynir gan yr ymgeisydd i gyflawni'r uned hon fel arfer yn dangos:

- archwiliad llawn o swyddogaethau ystod o osodiadau camera
- ymwybyddiaeth weledol o effeithiau defnyddio lensys gwahanol
- dealltwriaeth o elfennau iaith weledol a chyfansoddiad
- defnydd amrywiaeth o ategolion
- gwerthusiad adeiladol o'r delweddau a gynhyrchir sy'n dangos gwerthfawrogiad o'r cysylltiadau rhwng bwriadau a chanlyniadau
- dealltwriaeth a chyflwyniad sylfaenol i arferion iechyd a diogelwch. Gellid defnyddio'r rhain hefyd fel rhan o'r dystiolaeth ar gyfer unedau dilynol.

Gallai tystiolaeth ar gyfer iechyd a diogelwch gynnwys datganiad generig ynghylch pwy sy'n gyfrifol am iechyd a diogelwch a sut i roi gwybod am unrhyw beryglon. Gellid llunio asesiad risg sylfaenol ar gyfer unrhyw feysydd lle gall ymgeiswyr fod yn gweithio ynddynt naill ai yn y stiwdio neu ar leoliad. Dylai fod ymwybyddiaeth o ddeddfwriaeth berthnasol a hefyd ymwybyddiaeth o'r angen i gymryd egwyl yn rheolaidd wrth weithio gydag unedau arddangos gweledol.

Bydd y gwaith ar y lefel hon yn cael ei arwain gan diwtoriaid yn bennaf ond dylai'r ymgeiswyr allu dangos rhywfaint o waith annibynnol a gynhyrchwyd gyda chefnogaeth a goruchwyliaeth yn ôl yr angen. Wrth iddynt symud ymlaen trwy'r cwrs dylent allu dangos lefel gynyddol o greadigrwydd. Dylent hefyd werthfawrogi'r angen i osod targedau a a therfynau amser a chadw atynt.

Uned 01 Archwilio offer, technegau, deunyddiau ac adnoddau ffotograffig (F/506/0069) (parhad)

Canllawiau asesu (parhad)

Mae'r mathau o dystiolaeth a restrir uchod at ddibenion arweiniad yn unig. O fewn portffolios ymgeiswyr, mae mathau eraill o dystiolaeth yn dderbyniol os ymdrinnir â'r holl ganlyniadau dysgu a meini prawf asesu ac os oes modd cymedroli'r dystiolaeth a gynhyrchwyd yn fewnol ac yn allanol. I gymeradwyo dulliau asesu mewnol ar wahân i adeiladu portffolio, cysylltwch â'r Tîm Sicrhau Ansawdd yn NCFE.

Uned 02 Datblygu ac addasu syniadau ffotograffig (T/506/0070)

Bydd y dysgwr yn:

1 Deall sut mae syniadau ffotograffig yn cael eu datblygu

Mae'r dysgwr yn gallu:

1.1 Ymchwilio delweddau ffotograffwyr
1.2 Disgrifio dulliau'r ffotograffwyr a'u defnydd o iaith weledol

---

Bydd y dysgwr yn:

2 Gallu datblygu syniadau ffotograffig

Mae'r dysgwr yn gallu:

2.1 Datblygu syniadau gan ddefnyddio amrywiaeth o ffynonellau
2.2 Cynhyrchu delweddau archwiliadol
2.3 Addasu syniadau mewn ymateb i adborth
2.4 Asesu gwaith ei hun a myfyrio ar y defnydd o iaith weledol

---

Uned 02 Datblygu ac addasu syniadau ffotograffig (T/506/0070) (parhad)

Ystod

1.1	**Ymchwil:** defnyddio ffynonellau cynradd ac eilaidd i archwilio a deall sut mae ffotograffwyr wedi ymateb i wahanol themâu, pynciau a sefyllfaoedd
1.2	**Dulliau:** technegau, offer, amseru
2.1	**Ffynonellau:** lleoliadau, sefyllfaoedd, arddangosfeydd, lluniadau neu frasluniau eu hunain
2.4	**Asesu gwaith ei hun:** llyfr braslunio, dyddiadur, anodiadau i ddangos sut mae'r dysgwr yn cynhyrchu syniadau unigol, deall beth sy'n gweithio a beth sydd ddim yn gweithio, deall y berthynas rhwng bwriadau a chanlyniadau
2.4	**Iaith weledol:** cyfansoddiad, rheol traeanau, llinellau arwain, lliw, gwead, patrwm, safbwynt, fframio, persbectif, cromliniau S, dyfnder maes, delwedd aneglur yn sgil symud, gwirioneddoldeb, cyfoes

Uned 02 Datblygu ac addasu syniadau ffotograffig (T/506/0070) (parhad)

Canllawiau asesu

Mathau o dystiolaeth: llyfr/dyddiadur gwaith a nodiadau anodedig, sylwadau ysgrifenedig sy'n cyfiawnhau dewisiadau, sgrinluniau, cyfres o ddelweddau archwiliadol.

Meini prawf asesu: 1.1, 1.2, 2.1–2.4

Gwybodaeth ychwanegol: Dylai ymgeiswyr gynhyrchu llyfr/dyddiadur gwaith sy'n cynnwys tystiolaeth sy'n dangos y gwaith datblygiadol ac archwiliadol sy'n arwain at gynhyrchu eu delweddau. Dylai hyn gynnwys cyfeirio at unrhyw brosesau technegol, cyfrifiadurol neu drin delweddau a ddefnyddir yn ystod ôl-gynhyrchu.

Dylai'r ymgeisydd lunio traethawd darluniadol o tua 1000 o eiriau yn dangos ymchwil a wnaed i waith ffotograffwyr a ddewiswyd. Dylai hyn gyfeirio at iaith weledol a gwerthusiad o waith y ffotograffydd. Dylai'r ymgeisydd allu dangos cysylltiad clir rhwng y gwaith hwn a'i syniadau ei hun.

Os yw ffilm yn cael ei defnyddio, dylai fod tystiolaeth o ddeall y prosesau sy'n gysylltiedig â chynhyrchu printiau sy'n defnyddio arian; datblygu a phrosesu ffilm a chynhyrchu taflenni cyswllt a phrint prawf, trin delweddau sy'n defnyddio arian gan gynnwys llosgi ac atal golau a dewis o raddau a mathau o bapur: caled, meddal, amlradd, sglein, mat a pherl.

Gyda chamerâu digidol, dylid dangos tystiolaeth o'r meysydd canlynol: lawrlwytho, ailfeintio, cydraniad, trin delweddau, cyferbyniad disgleirdeb, cywiro cast lliw, miniogi a pharatoi delweddau ar gyfer allbwn, p'un a yw hyn ar gyfer taflunio, argraffu neu gynnwys i feddalwedd cyflwyno electronig fel PowerPoint. Gydag argraffu, dylai fod tystiolaeth yn disgrifio'r gwahanol fathau o bapur argraffydd a'r rhesymau dros y dewis a ddewiswyd.

Mae'r mathau o dystiolaeth a restrir uchod at ddibenion arweiniad yn unig. O fewn portffolios ymgeiswyr, mae mathau eraill o dystiolaeth yn dderbyniol os ymdrinnir â'r holl ganlyniadau dysgu a meini prawf asesu ac os oes modd cymedroli'r dystiolaeth a gynhyrchwyd yn fewnol ac yn allanol. I gymeradwyo dulliau asesu mewnol ar wahân i adeiladu portffolio, cysylltwch â'r Tîm Sicrhau Ansawdd yn NCFE.

Uned 03 Cyflwyniad i'r diwydiant ffoto-ddelweddu (A/506/0071)

Bydd y dysgwr yn:

1 Deall strwythur y diwydiant ffoto-ddelweddu

Mae’r dysgwr yn gallu:

1.1 Disgrifio'r meysydd galwedigaethol o fewn y diwydiant ffoto-ddelweddu
1.2 Egluro rolau'r cyfranogwyr allweddol yn y diwydiant ffoto-ddelweddu
1.3 Nodi'r mathau o gyflogaeth yn y diwydiant ffoto-ddelweddu
1.4 Disgrifio’r farchnad ar gyfer delweddau ffotograffig

Bydd y dysgwr yn:

2 Deall deddfwriaeth sy'n effeithio ar weithio yn y diwydiant ffoto-ddelweddu

Mae’r dysgwr yn gallu:

2.1 Rhestru’r prif ddeddfwriaeth sy'n ymwneud â:
- eiddo deallusol
- hawlfraint
- hawliau a threfniadau caniatâd
- hawliau ffotograffwyr

2.2 Rhestru'r brif ddeddfwriaeth cyfraith sifil sy'n effeithio ar weithio mewn ffoto-ddelweddu
2.3 Nodi sut mae cyfraith eiddo deallusol a phatentau yn berthnasol i waith
2.4 Nodi pryd y gellir defnyddio delweddau heb ganiatâd
2.5 Amlinellu amddiffyniad hawlfraint
2.6 Rhestru’r gweithdrefnau ar gyfer aseinio hawlfraint

Uned 03 Cyflwyniad i'r diwydiant ffoto-ddelweddu (A/506/0071) (parhad)

Ystod

1.1	**Meysydd galwedigaethol:** ffotograffiaeth, corfforaethol, masnachol, celfyddyd gain, diwydiannol, fforensig, gwyddonol, meddygol, teithio, ymarfer cyffredinol, llyfrgelloedd lluniau, y wasg, gweithgynhyrchwyr, gwasanaethu ac atgyweirio, manwerthu, marchnata
1.2	**Cyfranogwyr allweddol:** artist digidol, technegydd prosesu, cynorthwyydd ffotograffig, ffotograffwyr, adeiladwyr setiau, rheolwyr stiwdio, steilwyr, cleientiaid, staff cymorth technegol, cyfarwyddwyr celf
1.3	**Mathau o gyflogaeth**: llawrydd, llawn-amser, rhan-amser, tymhorol, contract
1.4	**Marchnad**: masnachol, cymdeithasol, portread, priodas, hysbysebu, y wasg, golygyddol, asiantaethau lluniau, asiantau, celfyddyd gain
2.1	**Deddfwriaeth:** Deddf Atebolrwydd Cyflogwyr (Yswiriant Gorfodol); Deddf Plant a Phobl Ifanc; Deddf Cyhoeddiadau Anweddus; Deddf Cysylltiadau Hiliol; Deddf Gwahaniaethu ar sail Rhyw; Deddf Hawliau Cyflogaeth; Deddf Gwahaniaethu ar sail Anabledd; Deddf Cyflogaeth, Y Gyfarwyddeb Oriau Gwaith; Deddf Iechyd a Diogelwch; Rheoliadau Iechyd a Diogelwch (Cyfarpar Sgrin Arddangos)
2.1	**Trefniadau caniatâd**: caniatâd i ddefnyddio delwedd unigolyn, hawlfraint, hawliau ffotograffwyr, nodau masnach, hawliau dylunio, preifatrwydd, tresmasu, rhyddid y wasg, ffotograffiaeth plant dan oed, Creative Commons, trwydded heb freindal
2.5	**Hawlfraint:** Cofrestru hawlfraint, marcio neu fel arall nodi'r gwaith, esemptiadau

Uned 03 Cyflwyniad i'r diwydiant ffoto-ddelweddu (A/506/0071) (parhad)

Canllawiau asesu

Mathau o dystiolaeth: llyfr/dyddiadur gwaith a nodiadau anodedig, disgrifiad ysgrifenedig o wahanol fathau o ddeddfwriaeth a'u defnydd.

Meini prawf asesu: 1.1–1.4, 2.1–2.6

Gwybodaeth ychwanegol: Bydd ymgeiswyr yn cael cyflwyniad i'r gwahanol ystyriaethau cyfreithiol wrth weithio yn y diwydiant a chipio delweddau fel ffotograffydd. Bydd yr ymgeisydd hefyd yn gallu nodi'r prif ddulliau o hawlfreintio delweddau a phryd y gellid defnyddio'r delweddau hyn gyda neu heb ganiatâd.

Ar y lefel hon, dylai'r ymgeisydd gynhyrchu amlinelliad ysgrifenedig o'r gwahanol ddeddfwriaethau a sut y gallai'r rhain effeithio arnynt mewn cyflogaeth.

Mae'r mathau o dystiolaeth a restrir uchod at ddibenion arweiniad yn unig. O fewn portffolios ymgeiswyr, mae mathau eraill o dystiolaeth yn dderbyniol os ymdrinnir â'r holl ganlyniadau dysgu a meini prawf asesu ac os oes modd cymedroli'r dystiolaeth a gynhyrchwyd yn fewnol ac yn allanol. I gymeradwyo dulliau asesu mewnol ar wahân i adeiladu portffolio, cysylltwch â'r Tîm Sicrhau Ansawdd yn NCFE.

Uned 04 Prosesu ac argraffu yn yr ystafell dywyll (F/506/0072)

Bydd y dysgwr yn:

1 Deall sut i brosesu ffilm du a gwyn

Mae'r dysgwr yn gallu:

1.1 Disgrifio dulliau o brosesu ffilm du a gwyn
1.2 Nodi pwysigrwydd amseru a thymheredd yn y dilyniant prosesu ffilm
1.3 Nodi problemau a all ddigwydd wrth lwytho a phrosesu ffilm

---

Bydd y dysgwr yn:

2 Gallu prosesu ffilm du a gwyn

Mae'r dysgwr yn gallu:

2.1 Prosesu ffilm du a gwyn gan ddefnyddio'r gweithdrefnau cywir
2.2 Paratoi ffilm ar ôl prosesu ar gyfer argraffu'n ddiweddarach
2.3 Dilyn gweithdrefnau iechyd a diogelwch sy'n gysylltiedig â phrosesu ffilm
2.4 Adolygu ansawdd ffilm wedi'i phrosesu gorffenedig

Bydd y dysgwr yn:

3 Gallu argraffu o ffilm du a gwyn

Mae'r dysgwr yn gallu:

3.1 Nodi problemau a all ddigwydd wrth argraffu ffotograffau
3.2 Dewis offer a dulliau i addasu delweddau
3.3 Defnyddio gweithdrefnau prosesu a sychu i gynhyrchu delweddau
3.4 Dilyn gweithdrefnau iechyd a diogelwch yn ystod cynhyrchu printiau
3.5 Adolygu ansawdd y delweddau gorffenedig

Uned 04 Prosesu ac argraffu yn yr ystafell dywyll (F/506/0072) (parhad)

Ystod

1.1	**Dulliau:** dysgl, tanc, cynnwrf, sefydlogi, golchi
1.2	**Amser a thymheredd:** tymheredd ac amser safonol, effeithiau amrywio naill neu'r llall o'r ffactorau hyn, graen, cyferbyniad, dwysedd
1.3	**Problemau:** niwl, baw, crafiadau, marciau sychu, difrod emwlsiwn, prosesu anwastad
2.4	**Ansawdd:** dwysedd cywir, cyferbyniad, glendid
3.1	**Argraffu:** tocio, dinoethiad, datblygiad, stribedi prawf, gradd bapur, amlradd, sefydlogi, golchi, sychu, gwydro
3.3	**Gweithdrefnau:** ystafell dywyll wlyb, sgan a phroses ddigidol
3.4	**Iechyd a Diogelwch:** ystafell dywyll, trydan, cemegau, halogiad, diogelui’r croen a llygaid

Uned 04 Prosesu ac argraffu yn yr ystafell dywyll (F/506/0072) (parhad)

Canllawiau asesu

Mathau o dystiolaeth: llyfr/dyddiadur gwaith a nodiadau anodedig, delweddau archwiliadol, taflenni cyswllt a phrintiau prawf.

Meini prawf asesu: 1.1–1.3, 2.1–2.4, 3.1–3.5

Gwybodaeth ychwanegol: Dylai ymgeiswyr gynhyrchu o leiaf 6 delwedd o bwnc o'u dewis i ddangos eu gallu i gymryd, prosesu ac argraffu delweddau sy'n tarddu o ffilm yn gywir. Er bod y pwyslais yn yr uned hon ar ddefnyddio'r ystafell dywyll a chynhyrchu printiau arian, gallai negatifau hefyd gael eu sganio a'u prosesu'n ddigidol os yw offer o'r ansawdd angenrheidiol ar gael. Dylid gwneud printiau prawf i ddangos tystiolaeth o'r broses ac ni ddylai'r printiau terfynol fod yn llai na 20 x 15cm (8" x 6"). Dylai unrhyw brintiau a gynhyrchir yn ddigidol fod o ansawdd cymharol i'r rhai a gynhyrchir yn yr ystafell dywyll.

Mae'r mathau o dystiolaeth a restrir uchod at ddibenion arweiniad yn unig. O fewn portffolios ymgeiswyr, mae mathau eraill o dystiolaeth yn dderbyniol os ymdrinnir â'r holl ganlyniadau dysgu a meini prawf asesu ac os oes modd cymedroli'r dystiolaeth a gynhyrchwyd yn fewnol ac yn allanol. I gymeradwyo dulliau asesu mewnol ar wahân i adeiladu portffolio, cysylltwch â'r Tîm Sicrhau Ansawdd yn NCFE.

Uned 05 Ffotograffiaeth stiwdio (J/506/0073)

Bydd y dysgwr yn:

1 Gwybod am ddylanwadau hanesyddol a chyfoes ar ffotograffiaeth stiwdio

Mae'r dysgwr yn gallu:

1.1 Disgrifio gwaith ffotograffwyr stiwdio dylanwadol yn rhai hanesyddol a chyfoes
1.2 Amlinellu bwriadau, themâu a dylanwadau ffotograffig y gellid eu cymhwyso i'w waith ei hun

---

Bydd y dysgwr yn:

2 Gwybod sut i gynllunio ar gyfer sesiwn ffotograffig stiwdio

Mae'r dysgwr yn gallu:

2.1 Amlinellu'r prif faterion iechyd a diogelwch, cyfreithiol a moesegol wrth baratoi ar gyfer a rheoli sesiwn ffotograffig stiwdio
2.2 Amlinellu'r camau wrth baratoi a rheoli sesiwn ffotograffig stiwdio
2.3 Disgrifio sut y dylid cynnal amgylchedd y stiwdio
2.4 Esbonio pwysigrwydd goleuo ar gyfer sesiwn ffotograffig stiwdio

---

Bydd y dysgwr yn:

3 Gallu cynhyrchu canlyniadau ffotograffig stiwdio

Mae'r dysgwr yn gallu:

3.1 Dewis, gosod, paratoi, trin a datgymalu offer yn ddiogel
3 Cynhyrchu canlyniadau ffotograffig stiwdio
3.3 Adolygu ansawdd delweddau yng nghanlyniadau ffotograffig stiwdio ei hun

---

Uned 05 Ffotograffiaeth stiwdio (J/506/0073) (parhad)

Bydd y dysgwr yn:

4 Gallu cyflwyno a gwerthuso canlyniadau ffotograffig stiwdio ei hun

Mae’r dysgwr yn gallu:

4.1 Cyflwyno canlyniadau ffotograffig stiwdio ei hun i'r gynulleidfa a chael adborth
4.2 Adolygu cryfderau a gwendidau canlyniadau ffotograffig stiwdio ei hun

Uned 05 Ffotograffiaeth stiwdio (J/506/0073) (parhad)

Ystod

1.1	**Ffotograffwyr**: gan gynnwys ond nid yn unig: Daguerre; Nadar; Julia Margaret Cameron; Fox Talbot; August Sander; Beaton; Karsh; Richard Avedon; Philippe Halsman; Angus McBean; Irving Penn; John French; Albert Watson; Peter Lindbergh; Platon; Bruce Weber; David Bailey; Norman Parkinson; Mario Testino; Annie Leibovitz; David LaChapelle
1.2	**Themâu**: ffurfiol, anffurfiol, grwpiau, darluniadol, minimalaidd, arddulliedig, gwrywaidd, benywaidd, cywair isel, cywair uchel, cynnyrch, bywyd llonydd, diwydiannol, macro
2.1	**Iechyd a Diogelwch:** llithro, baglu, gollyngiadau, codi a chario, trydan, gweithio ar uchder, argyfyngau tân, mynediad, goleuadau, ceblau, offer
2.1	**Cyfreithiol a moesegol:** hawlfraint, perchnogaeth ac aseinio, perchnogaeth delwedd, caniatâd i ddefnyddio delwedd unigolyn, ffotograffiaeth plant dan oed, anweddustra, yswiriant, cyfrinachedd
2.2	**Rheolaeth:** cysyniadau, syniadau, briffiau cleientiaid, cyfleusterau, paratoi gofod stiwdio, darparu a gwirio offer a deunyddiau
2.4	**Goleuadau:** mathau o oleuadau, cywair isel, cywair uchel, cul, eang, Hollywood, twngsten, fflach, LED, adlewyrchwyr, snŵts, gridiau crwybr, standiau goleuadau
3.1	**Cyfarpar:** camerâu, ategolion camera, cyfryngau storio, darllenyddion cerdyn, cyfrifiaduron, ategolion stiwdio, trybeddau, systemau cefndir, mesuryddion dinoethiad
3.2	**Cynhyrchu canlyniadau:** technegau, gosodiadau camera, mesur dinoethiad, histogramau, goleuadau, ansawdd delwedd
3.3	**Gwerthuso/adolygu:** ansawdd, canlyniadau delwedd a pherthynas â syniadau/briff, adborth

Uned 05 Ffotograffiaeth stiwdio (J/506/0073) (parhad)

Canllawiau asesu

Mathau o dystiolaeth: llyfr/dyddiadur gwaith a nodiadau anodedig, delweddau archwiliadol, printiau prawf, portffolio o ddelweddau stiwdio. Gellir dangos gwybodaeth a dealltwriaeth sylfaenol trwy waith ymarferol a thrwy nodiadau ysgrifenedig neu ddatganiadau yn dilyn ymchwil. Rhaid cydnabod yn llawn yr holl ddeunydd ymchwil a gasglwyd o ffynonellau allanol – ee y rhyngrwyd.

Meini prawf asesu: 1.1, 1.2, 2.1–2.4, 3.1–3.3, 4.1, 4 2

Gwybodaeth ychwanegol: Bydd ymgeiswyr yn ymchwilio i waith ffotograffwyr sy'n gweithio yn y stiwdio ac yn cynhyrchu traethawd darluniadol o ddim llai na 500 a dim mwy na 1000 o eiriau. Byddant yn archwilio'r gwahanol fathau o oleuadau sydd eu hangen ar gyfer pob un o'r gwahanol genres stiwdio. Dylai ymgeiswyr gynhyrchu o leiaf 6 delwedd i ddangos eu gallu i gymryd, prosesu ac argraffu delweddau sy’n tarddu o’r stiwdio yn gywir. Dylid gwneud printiau archwiliadol i ddangos tystiolaeth o'r broses ac ni ddylai'r printiau terfynol fod yn llai na 20 x 15cm (8" x 6"). Byddant yn cyflwyno eu delweddau terfynol i gynulleidfa ac yn cael adborth. Bydd yr adborth hwn yn eu galluogi i werthuso eu delweddau a dangos yr hyn a oedd yn gweithio a’r hyn nad oedd yn gweithio.

Mae'r mathau o dystiolaeth a restrir uchod at ddibenion arweiniad yn unig. O fewn portffolios ymgeiswyr, mae mathau eraill o dystiolaeth yn dderbyniol os ymdrinnir â'r holl ganlyniadau dysgu a meini prawf asesu ac os oes modd cymedroli’r dystiolaeth a gynhyrchwyd yn fewnol ac yn allanol. I gymeradwyo dulliau asesu mewnol ar wahân i adeiladu portffolio, cysylltwch â'r Tîm Sicrhau Ansawdd yn NCFE.

Uned 06 Ffotograffiaeth ar leoliad (L/506/0074)

Bydd y dysgwr yn:

1 Gwybod am gymwysiadau ffotograffiaeth ar leoliad

Mae'r dysgwr yn gallu:

1.1 Disgrifio gwahanol gymwysiadau ffotograffiaeth ar leoliad.
1.2 Amlinellu bwriadau, themâu a dylanwadau ffotograffig y gellid eu cymhwyso i'w waith ei hun

---

Bydd y dysgwr yn:

2 Gwybod sut i gynllunio ar gyfer sesiwn ffotograffig ar leoliad

Mae'r dysgwr yn gallu:

2.1 Amlinellu'r prif faterion iechyd a diogelwch, cyfreithiol a moesegol wrth baratoi ar gyfer a rheoli sesiwn ffotograffig ar leoliad
2.2 Amlinellu'r camau wrth baratoi a rheoli sesiwn ffotograffig ar leoliad
2.3 Disgrifio sut y dylid cynnal amgylchedd y lleoliad

Bydd y dysgwr yn:

3 Gallu cynhyrchu canlyniadau ffotograffig ar leoliad

Mae'r dysgwr yn gallu:

3.1 Dewis, gosod, paratoi, trin a datgymalu offer yn ddiogel
3 Cynhyrchu canlyniadau ffotograffig ar leoliad
3.3 Adolygu ansawdd delweddau yng nghanlyniadau ffotograffig ar leoliad ei hun

---

Uned 06 Ffotograffiaeth ar leoliad (L/506/0074) (parhad)

Bydd y dysgwr yn:

4 Gallu cyflwyno a gwerthuso canlyniadau ffotograffig ar leoliad ei hun

Mae’r dysgwr yn gallu:

4.1 Cyflwyno canlyniadau ffotograffig lleoliad ei hun i'r gynulleidfa a chael adborth
4.2 Adolygu cryfderau a gwendidau canlyniadau ffotograffig ar leoliad ei hun

---

Uned 06 Ffotograffiaeth ar leoliad (L/506/0074) (parhad)

Ystod

1.1	**Cymwysiadau:** tu mewn, tu allan, pensaernïol, cofnod, trefol, tirwedd, ffotograffiaeth stryd
1.2	**Themâu:** ymchwilio i waith ffotograffwyr hanesyddol a chyfoes sy'n gweithio mewn gwahanol genres ffotograffiaeth ar leoliad
2.1	**Iechyd a Diogelwch:** perygl, risg, lleoliad, amgylchedd, cyfarpar diogelu personol, offer, personél, defnyddio offer yn gyhoeddus
2.2	**Paratoi:** diogelu offer, goleuadau, trefnu caniatâd, awdurdodau (lleol, cenedlaethol), perchennog, mynediad
3.1	**Cyfarpar:** camerâu, ategolion camera, cyfryngau storio, teclyn rhyddhau cebl, cyfrifiaduron, trybeddau, mesuryddion dinoethiad
3.2	**Cynhyrchu canlyniadau:** technegau, gosodiadau camera, mesur dinoethiad, histogramau, goleuadau, ansawdd delwedd
3.3	**Gwerthuso/adolygu:** ansawdd, canlyniadau delwedd a pherthynas â syniadau/briffiau

Uned 06 Ffotograffiaeth ar leoliad (L/506/0074) (parhad)

Canllawiau asesu

Mathau o dystiolaeth: llyfr/dyddiadur gwaith a nodiadau anodedig, delweddau archwiliadol, printiau prawf, portffolio o ddelweddau lleoliad. Gellir dangos gwybodaeth a dealltwriaeth sylfaenol trwy waith ymarferol a thrwy nodiadau ysgrifenedig neu ddatganiadau yn dilyn ymchwil. Rhaid cydnabod yn llawn yr holl ddeunydd ymchwil a gasglwyd o ffynonellau allanol – ee y rhyngrwyd.

Meini prawf asesu: 1.1, 1.2, 2.1–2.3, 3.1–3.3, 4.1, 4.2

Gwybodaeth ychwanegol: mae hon yn uned ddewisol a fydd yn rhoi'r sgiliau angenrheidiol i ymgeiswyr gynllunio a chyflawni ffotograffiaeth ar leoliad. Byddant yn ymchwilio i waith ffotograffwyr sy'n gweithio ym maes ffotograffiaeth ar leoliad ac yn cynhyrchu traethawd darluniadol o ddim llai na 500 a dim mwy na 1000 o eiriau. Gan ddewis un neu fwy o genres ffotograffiaeth ar leoliad, byddant yn archwilio'r gwahanol dechnegau sydd eu hangen i gynhyrchu o leiaf 6 delwedd derfynol sy'n dangos dehongliad a chreadigrwydd yn y testun(au) a ddewiswyd. Byddant yn deall y gofynion iechyd a diogelwch wrth weithio i ffwrdd o'r stiwdio ac yn gallu gwerthuso'r peryglon a'r risgiau cysylltiedig. Dylid gwneud printiau archwiliadol i ddangos tystiolaeth o'r broses ac ni ddylai'r printiau terfynol fod yn llai na 20 x 15cm (8" x 6"). Byddant yn cyflwyno eu delweddau terfynol i gynulleidfa ac yn cael adborth. Bydd yr adborth hwn yn eu galluogi i werthuso eu delweddau a dangos yr hyn a oedd yn gweithio a'r hyn nad oedd yn gweithio.

Mae'r mathau o dystiolaeth a restrir uchod at ddibenion arweiniad yn unig. O fewn portffolios ymgeiswyr, mae mathau eraill o dystiolaeth yn dderbyniol os ymdrinnir â'r holl ganlyniadau dysgu a meini prawf asesu ac os oes modd cymedroli'r dystiolaeth a gynhyrchwyd yn fewnol ac yn allanol. I gymeradwyo dulliau asesu mewnol ar wahân i adeiladu portffolio, cysylltwch â'r Tîm Sicrhau Ansawdd yn NCFE.

Uned 07 Ffotograffiaeth fasnachol (R/506/0075)

Bydd y dysgwr yn:

1 Gwybod am ffotograffiaeth fasnachol hanesyddol a chyfoes

Mae'r dysgwr yn gallu:

1.1 Disgrifio gwahanol gymwysiadau ffotograffiaeth fasnachol.
1.2 Amlinellu bwriadau, themâu a dylanwadau ffotograffig y gellid eu cymhwyso i fodloni briff cleient

---

Bydd y dysgwr yn:

2 Gwybod sut i gynllunio ar gyfer sesiwn ffotograffig fasnachol

Mae'r dysgwr yn gallu:

2.1 Amlinellu'r prif faterion iechyd a diogelwch, cyfreithiol a moesegol wrth baratoi ar gyfer a rheoli sesiwn ffotograffig fasnachol
2.2 Amlinellu'r camau wrth baratoi a rheoli sesiwn ffotograffig fasnachol
2.3 Disgrifio sut y dylid cynnal yr amgylchedd gwaith

Bydd y dysgwr yn:

3 Gallu cynhyrchu canlyniadau ffotograffig masnachol

Mae'r dysgwr yn gallu:

3.1 Dewis, gosod, paratoi, trin a datgymalu offer yn ddiogel
3.2 Cynhyrchu canlyniadau ffotograffig masnachol i fodloni briff cleient
3.3 Adolygu ansawdd delweddau yng nghanlyniadau ffotograffig masnachol ei hun

---

Uned 07 Ffotograffiaeth fasnachol (R/506/0075) (parhad)

Bydd y dysgwr yn:

4 Gallu cyflwyno a gwerthuso canlyniadau ffotograffig masnachol ei hun

Mae'r dysgwr yn gallu:

4.1 Cyflwyno canlyniadau ffotograffig masnachol ei hun i'r cleient a chael adborth
4.2 Adolygu cryfderau a gwendidau canlyniadau ffotograffig masnachol ei hun wrth fodloni briff y cleient

Uned 07 Ffotograffiaeth fasnachol (R/506/0075) (parhad)

Ystod

1.1 **Cymwysiadau:** Tu mewn, tu allan, pensaernïol, cynnyrch, ffasiwn, priodas, portread, bywyd llonydd, hysbysebu

1.2 **Themâu:** ymchwilio i waith ffotograffwyr hanesyddol a chyfoes sy'n gweithio mewn ffotograffiaeth fasnachol a dangos sut y gellid cymhwyso'r rhain i'w waith ei hun. Trafod syniadau mewn ymateb i friff cleient.

2.1 **Iechyd a diogelwch:** perygl, risg, lleoliad, amgylchedd y stiwdio, offer gweithio ar uchder, personél, defnyddio offer yn gyhoeddus

2.1 **Cyfreithiol a moesegol:** rhyddid i dynnu llun, preifatrwydd, hawlfraint, perchnogaeth ac aseinio, perchnogaeth delwedd, caniatâd i ddefnyddio delwedd unigolyn, ffotograffiaeth plant dan oed, defnyddio llyfrgelloedd lluniau, anweddustra, yswiriant, cyfrinachedd, tresmasu

2.2 **Paratoi:** diogelu offer, goleuadau, trefnu caniatâd, stiwdio, adeiladu set

3.1 **Cyfarpar:** camerâu, ategolion camera, cyfryngau storio, teclyn rhyddhau cebl, cyfrifiaduron, trybeddau, mesuryddion dinoethiad

3.2 **Cynhyrchu canlyniadau:** dehongli'r briff, technegau, gosodiadau camera, mesur dinoethiad, histogramau, goleuadau, ansawdd delwedd

3.3 **Gwerthuso/adolygu:** ansawdd, canlyniadau delwedd a pherthynas â syniadau/briffiau

Uned 07 Ffotograffiaeth fasnachol (R/506/0075) (parhad)

Canllawiau asesu

Mathau o dystiolaeth: llyfr/dyddiadur gwaith a nodiadau anodedig, delweddau archwiliadol, printiau prawf, portffolio o ddelweddau lleoliad. Gellir dangos gwybodaeth a dealltwriaeth sylfaenol trwy waith ymarferol a thrwy nodiadau ysgrifenedig neu ddatganiadau yn dilyn ymchwil. Rhaid cydnabod yn llawn yr holl ddeunydd ymchwil a gasglwyd o ffynonellau allanol – ee y rhyngrwyd.

Meini prawf asesu: 1.1, 1.2, 2.1–2.3, 3.1–3.3, 4.1, 4.2

Gwybodaeth ychwanegol: bydd ymgeiswyr yn ymchwilio i waith ffotograffwyr masnachol, yn rhai hanesyddol a chyfoes, ac yn cynhyrchu traethawd darluniadol o ddim llai na 500 a dim mwy na 1000 o eiriau.

Gan ddewis un neu fwy o genres ffotograffiaeth fasnachol, bydd ymgeiswyr yn archwilio'r gwahanol dechnegau sydd eu hangen er mwyn ymateb i friff cleient. Byddant yn cynhyrchu o leiaf 6 delwedd derfynol sy'n dangos dehongliad a chreadigrwydd i'r briff. Byddant yn deall y gofynion iechyd a diogelwch sy’n gysylltiedig â ffotograffiaeth fasnachol ac yn gallu gwerthuso'r peryglon a'r risgiau cysylltiedig. Dylid gwneud printiau archwiliadol i ddangos tystiolaeth o'r broses ac ni ddylai'r printiau terfynol fod yn llai na 20 x 15cm (8" x 6"). Byddant yn cyflwyno eu delweddau terfynol i’r cleient ac yn cael adborth. Bydd yr adborth hwn yn eu galluogi i werthuso eu delweddau a dangos yr hyn a oedd yn gweithio a’r hyn nad oedd yn gweithio.

Mae'r mathau o dystiolaeth a restrir uchod at ddibenion arweiniad yn unig. O fewn portffolios ymgeiswyr, mae mathau eraill o dystiolaeth yn dderbyniol os ymdrinnir â'r holl ganlyniadau dysgu a meini prawf asesu ac os oes modd cymedroli’r dystiolaeth a gynhyrchwyd yn fewnol ac yn allanol. I gymeradwyo dulliau asesu mewnol ar wahân i adeiladu portffolio, cysylltwch â'r Tîm Sicrhau Ansawdd yn NCFE.

Uned 08 Ffotograffiaeth ddogfennol (Y/506/0076)

Bydd y dysgwr yn:

1 Gwybod am ffotograffiaeth ddogfennol hanesyddol a chyfoes

Mae'r dysgwr yn gallu:

1.1 Disgrifio gwaith ffotonewyddiadurwyr hanesyddol a chyfoes dylanwadol
1.2 Amlinellu bwriadau, themâu a dylanwadau ffotograffig y gellid eu cymhwyso i'w waith ei hun

---

Bydd y dysgwr yn:

2 Gwybod sut i gynllunio ar gyfer sesiwn ffotograffig

Mae'r dysgwr yn gallu:

2.1 Amlinellu'r prif faterion iechyd a diogelwch, cyfreithiol a moesegol wrth baratoi ar gyfer a rheoli sesiwn ffotograffig
2.3 Disgrifio sut y dylid cynnal yr amgylchedd gwaith
2.2 Amlinellu'r camau wrth baratoi a rheoli sesiwn ffotograffig a gynlluniwyd

---

Bydd y dysgwr yn:

3 Gallu cynhyrchu canlyniadau ffotograffig dogfennol

Mae'r dysgwr yn gallu:

3.1 Dewis, gosod, paratoi, trin a datgymalu offer yn ddiogel
3 Cynhyrchu canlyniadau ffotograffig dogfennol
3.3 Adolygu ansawdd delweddau yng nghanlyniadau ffotograffig dogfennol ei hun

---

Uned 08 Ffotograffiaeth ddogfennol (Y/506/0076) (parhad)

Bydd y dysgwr yn:

4 Gallu cyflwyno a gwerthuso canlyniadau ffotograffig dogfennol ei hun

Mae'r dysgwr yn gallu:

4.1 Cyflwyno canlyniadau ffotograffig dogfennol ei hun i'r gynulleidfa a chael adborth
4.2 Adolygu cryfderau a gwendidau canlyniadau ffotograffig dogfennol ei hun

Uned 08 Ffotograffiaeth ddogfennol (Y/506/0076) (parhad)

Ystod

1.1 **Ffotograffwyr:** Yn cynnwys, ond heb fod yn gyfyngedig i: Henri Le Secq; Mathew Brady; Timothy H O'Sullivan; Jacob Riis; P.H. Emerson; Eugène Atget; Brassaï; Lewis Hine; Walker Evans; Dorothea Lange; Robert Frank; Diane Arbus; Alfred Eisenstaedt; Robert Capa; George Rodger; Henri Cartier-Bresson; Don McCuillin; Robert Doisneau; Donovan Wylie; Martin Parr; Garry Winogrand; Joel Meyerowitz; Inge Morath; W. Eugene Smith

Uned 08 Ffotograffiaeth ddogfennol (Y/506/0076) (parhad)

Canllawiau asesu

Mathau o dystiolaeth: llyfr/dyddiadur gwaith a nodiadau anodedig, delweddau archwiliadol, printiau prawf, portffolio o ddelweddau lleoliad. Gellir dangos gwybodaeth a dealltwriaeth sylfaenol trwy waith ymarferol a thrwy nodiadau ysgrifenedig neu ddatganiadau yn dilyn ymchwil. Rhaid cydnabod yn llawn yr holl ddeunydd ymchwil a gasglwyd o ffynonellau allanol – ee y rhyngrwyd.

Meini prawf asesu: 1.1, 1.2, 2.1–2.3, 3.1–3.3, 4.1, 4.2

Gwybodaeth ychwanegol: bydd ymgeiswyr yn ymchwilio i waith ffotograffwyr dogfennol, yn rhai hanesyddol a chyfoes, ac yn cynhyrchu traethawd darluniadol o ddim llai na 500 a dim mwy na 1000 o eiriau. Byddant yn gallu disgrifio sut y bydd gwaith y ffotograffwyr a ddewiswyd yn ymwneud â'u gwaith eu hunain.

Gan ddewis o leiaf 2 thema ar gyfer traethawd ffotograffiaeth ddogfennol, byddant yn archwilio'r gwahanol dechnegau sydd eu hangen er mwyn ymateb i'r themâu a ddewiswyd. Byddant yn cynhyrchu panel gydag o leiaf 8 delwedd derfynol sy'n dangos dehongliad a chreadigrwydd i'r thema. Byddant yn deall y gofynion iechyd a diogelwch sy'n gysylltiedig â ffotograffiaeth ddogfennol ac yn gallu gwerthuso'r peryglon a'r risgiau cysylltiedig. Dylid gwneud printiau archwiliadol i ddangos tystiolaeth o'r broses ac ni ddylai'r printiau terfynol fod yn llai na 20 x 15cm (8" x 6"). Byddant yn cyflwyno eu delweddau terfynol i gynulleidfa ac yn cael adborth. Bydd yr adborth hwn yn eu galluogi i werthuso eu delweddau a dangos yr hyn a oedd yn gweithio a'r hyn nad oedd yn gweithio.

Mae'r mathau o dystiolaeth a restrir uchod at ddibenion arweiniad yn unig. O fewn portffolios ymgeiswyr, mae mathau eraill o dystiolaeth yn dderbyniol os ymdrinnir â'r holl ganlyniadau dysgu a meini prawf asesu ac os oes modd cymedroli'r dystiolaeth a gynhyrchwyd yn fewnol ac yn allanol. I gymeradwyo dulliau asesu mewnol ar wahân i adeiladu portffolio, cysylltwch â'r Tîm Sicrhau Ansawdd yn NCFE.

Uned 09 Ffotograffiaeth proses arbrofol ac amgen (D/506/0077)

Bydd y dysgwr yn:

1 Gwybod am ffotograffiaeth proses arbrofol ac amgen hanesyddol a chyfoes

Mae'r dysgwr yn gallu:

1 Disgrifio enghreifftiau o ffotograffau proses arbrofol ac amgen hanesyddol a chyfoes
1.2 Amlinellu bwriadau, themâu a dylanwadau ffotograffig y gellid eu cymhwyso i'w waith ei hun

---

Bydd y dysgwr yn:

2 Gwybod sut i gynllunio ar gyfer sesiwn ffotograffig arbrofol

Mae'r dysgwr yn gallu:

2.1 Amlinellu'r prif faterion iechyd a diogelwch, cyfreithiol a moesegol wrth baratoi ar gyfer a rheoli sesiwn ffotograffig arbrofol
2.2 Amlinellu'r camau wrth baratoi a rheoli sesiwn ffotograffig ffotograffig arbrofol
2.3 Disgrifio sut y dylid cynnal yr amgylchedd gwaith

Bydd y dysgwr yn:

3 Gallu cynhyrchu canlyniadau ffotograffig arbrofol

Mae'r dysgwr yn gallu:

3.1 Dewis, gosod, paratoi, trin a datgymalu offer yn ddiogel
3.2 Cynhyrchu canlyniadau ffotograffig arbrofol
3.3 Arbrofi gyda thechnegau gwahanol ar gyfer trin delweddau ôl-gamera
3.3 Adolygu ansawdd delweddau yng nghanlyniadau ffotograffig arbrofol ei hun

---

Bydd y dysgwr yn:

4 Gallu gwerthuso canlyniadau ffotograffig arbrofol ei hun

Mae'r dysgwr yn gallu:

4.1 Cyflwyno delweddau arbrofol ei hun i'r gynulleidfa a chael adborth
4.2 Adolygu cryfderau a gwendidau canlyniadau ffotograffig arbrofol ei hun

---

Uned 09 Ffotograffiaeth proses arbrofol ac amgen (D/506/0077) (parhad)

Ystod

1.1	**Arbrofol:** dinoethiad hir, twll pin, croesbrosesu, cyflymder uchel, delwedd aneglur yn sgil symud, is-goch, ffotograffiaeth nos, symudiad camera bwriadol, celf mwg, HDR, Instagram, solareiddio
1.1	**Proses amgen:** printiau albwmen, bromoil, anthoteipiau, caloteipiau, cyanoteipiau, argraffu halen, gwm bicromad
2.1	**Iechyd a Diogelwch:** perygl, risg, cemegau, lleoliad, amgylchedd
2.1	**Cyfreithiol a moesegol:** rhyddid i dynnu llun, preifatrwydd, ffotograffiaeth neu blant dan oed, anweddustra, cyfrinachedd, tresmasu, hawliau ffotograffwyr, trefnu caniatâd
2.3	**Paratoi:** diogelu offer, goleuadau, trefnu caniatâd, ystafell dywyll, gosod y stiwdio, goleuadau
3.1	**Cyfarpar:** camerâu, ategolion camera, lensys, cyfryngau storio, mesuryddion dinoethiad, cefndiroedd, goleuadau
3.2	**Cynhyrchu canlyniadau:** dehongli syniadau arbrofol, briff, technegau, gosodiadau camera, mesur dinoethiad, histogramau, goleuadau, ansawdd delwedd
3.3	**Trin delweddau:** negatif, solareiddio, newidiadau arlliw, gwrthdroad lliw, hidlyddion, ymylon, ystumio
3.4	**Gwerthuso/adolygu:** ansawdd, canlyniadau delwedd a pherthynas â syniadau/briffiau

Uned 09 Ffotograffiaeth proses arbrofol ac amgen (D/506/0077) (parhad)

Canllawiau asesu

Mathau o dystiolaeth: llyfr/dyddiadur gwaith a nodiadau anodedig, delweddau archwiliadol, printiau prawf, portffolio o ddelweddau lleoliad. Gellir dangos gwybodaeth a dealltwriaeth sylfaenol trwy waith ymarferol a thrwy nodiadau ysgrifenedig neu ddatganiadau yn dilyn ymchwil. Rhaid cydnabod yn llawn yr holl ddeunydd ymchwil a gasglwyd o ffynonellau allanol – ee y rhyngrwyd.

Meini prawf asesu: 1.1, 1.2, 2.1–2.3, 3.1–3.3, 4.1, 4.2

Gwybodaeth ychwanegol: bydd ymgeiswyr yn ymchwilio i hanes ffotograffiaeth proses arbrofol ac amgen ac yn cynhyrchu traethawd darluniadol o ddim llai na 500 a dim mwy na 1000 o eiriau.

Bydd ymgeiswyr yn gallu disgrifio sut y bydd eu hymchwil yn ymwneud â'u gwaith eu hunain. Gan ddewis o leiaf 2 broses amgen, byddant yn cynhyrchu panel gydag o leiaf 6 delwedd derfynol sy'n dangos defnydd creadigol o ffotograffiaeth arbrofol ac amgen. Byddant yn deall y gofynion iechyd a diogelwch sy'n gysylltiedig â ffotograffiaeth arbrofol ac amgen ac yn gallu gwerthuso'r peryglon a'r risgiau cysylltiedig. Dylid gwneud printiau archwiliadol i ddangos tystiolaeth o'r broses ac ni ddylai'r printiau terfynol fod yn llai na 20 x 15cm (8" x 6"). Byddant yn cyflwyno eu delweddau terfynol i gynulleidfa ac yn cael adborth. Bydd yr adborth hwn yn eu galluogi i werthuso eu delweddau a dangos yr hyn a oedd yn gweithio a'r hyn nad oedd yn gweithio.

Mae'r mathau o dystiolaeth a restrir uchod at ddibenion arweiniad yn unig. O fewn portffolios ymgeiswyr, mae mathau eraill o dystiolaeth yn dderbyniol os ymdrinnir â'r holl ganlyniadau dysgu a meini prawf asesu ac os oes modd cymedroli'r dystiolaeth a gynhyrchwyd yn fewnol ac yn allanol. I gymeradwyo dulliau asesu mewnol ar wahân i adeiladu portffolio, cysylltwch â'r Tîm Sicrhau Ansawdd yn NCFE.

Uned 10 Cyflwyno portffolio o ddelweddau ffotograffig (H/506/0078)

Bydd y dysgwr yn:

1 Gallu cyflwyno delweddau i'w gweld

Mae'r dysgwr yn gallu:

1.1 Disgrifio dulliau o gynhyrchu delweddau terfynol
1.2 Disgrifio pwrpas a defnydd sgiliau cyflwyno delweddau
1.3 Amlinellu'r peryglon a'r risgiau wrth ddefnyddio deunyddiau ac offer
1.4 Cynhyrchu delweddau terfynol
1.5 Defnyddio deunyddiau ac offer i gyflwyno delweddau i'w gweld
1.6 Cymharu effaith weledol gwahanol ddeunyddiau a dulliau cyflwyno

---

Bydd y dysgwr yn:

2 Gwybod sut i werthuso delweddau ffotograffig

Mae'r dysgwr yn gallu:

2.1 Cyflwyno delweddau ei hun a chael adborth
2.2 Gwerthuso delweddau ffotograffig a chyflwyniad

Uned 10 Cyflwyno portffolio o ddelweddau ffotograffig (H/506/0078) (parhad)

Ystod

1.1 **Dulliau/deunyddiau:** printiau ffotograffig, tafluniadau digidol, llunlyfrau, matiau, fframiau, mowntio ar gynfas, ffrâm llun digidol, portffolio, cyflwyniad clyweledol, digidol, mowntio sych

1.2 **Diben:** portffolio personol, cyhoeddusrwydd, cyflwyno gwaith a gomisiynwyd, cyflogaeth

1.3 **Peryglon a risgiau:** trin, diffygion trydanol, lleoliad, amgylchedd, offer diffygiol, offer torri

1.6 **Effaith weledol:** amgylchyn, disgleirdeb, cyferbyniad, cydbwysedd lliw, golau'r amgylchedd, clyweledol

2.2 **Gwerthuso/adolygu:** ansawdd, canlyniadau delwedd, effaith y cyflwyniad

Uned 10 Cyflwyno portffolio o ddelweddau ffotograffig (H/506/0078) (parhad)

Canllawiau asesu

Mathau o dystiolaeth: llyfr/dyddiadur gwaith a nodiadau anodedig; cyflwyniad o'r delweddau terfynol. Gellir dangos gwybodaeth a dealltwriaeth sylfaenol trwy waith ymarferol a thrwy nodiadau ysgrifenedig neu ddatganiadau yn dilyn ymchwil. Rhaid cydnabod yn llawn yr holl ddeunydd ymchwil a gasglwyd o ffynonellau allanol – ee y rhyngrwyd.

Meini prawf asesu: 1.1–1.6, 2.1, 2.2

Gwybodaeth ychwanegol: bydd ymgeiswyr yn gallu deall y peryglon a'r risgiau sy'n gysylltiedig â mowntio eu printiau a defnyddio offer digidol i brosesu'r delweddau'n addas i'w cyflwyno. Gan ddewis o leiaf 3 dull cyflwyno, byddant yn cyflwyno'r delweddau i gynulleidfa ac yn cael adborth. Bydd yr adborth hwn yn eu galluogi i werthuso eu dulliau cyflwyno a dangos yr hyn a oedd yn gweithio a'r hyn nad oedd yn gweithio.

Mae'r mathau o dystiolaeth a restrir uchod at ddibenion arweiniad yn unig. O fewn portffolios ymgeiswyr, mae mathau eraill o dystiolaeth yn dderbyniol os ymdrinnir â'r holl ganlyniadau dysgu a meini prawf asesu ac os oes modd cymedroli'r dystiolaeth a gynhyrchwyd yn fewnol ac yn allanol. I gymeradwyo dulliau asesu mewnol ar wahân i adeiladu portffolio, cysylltwch â'r Tîm Sicrhau Ansawdd yn NCFE.

Adran 4

Cysylltiadau â Safonau Sgiliau Cenedlaethol

Cysylltiadau â Safonau Sgiliau Cenedlaethol

Rydym wedi nodi ble y gellir dod o hyd i gyfleoedd dysgu ar gyfer y cymwysterau Sgiliau Gweithredol. Gallai'r gweithgareddau y mae dysgwyr yn eu cyflawni wrth gwblhau'r cymhwyster hwn eu helpu i'w paratoi ar gyfer eu hasesiadau Sgiliau Gweithredol.

Rydym hefyd wedi nodi pa rai o'r Sgiliau Dysgu a Meddwl Personol (PLTS) sy'n cysylltu ag unedau'r cymhwyster hwn.

Mae'r mapio ar lefel yr uned yn unig.

Saesneg

Pob uned

Mathemateg

Nid oes cyfleoedd penodol i ddatblygu'r sgil hon

TGCh

Pob uned

Ymholwyr Annibynnol PLTS

Pob uned

Meddylwyr Creadigol PLTS

Pob uned

Dysgwyr Myfyriol PLTS

Pob uned

Gweithwyr Tîm PLTS

Nid oes cyfleoedd penodol i ddatblygu'r sgil hon

Hunan-reolwyr PLTS

Nid oes cyfleoedd penodol i ddatblygu'r sgil hon

Cyfranogwyr Effeithiol PLTS

Nid oes cyfleoedd penodol i ddatblygu'r sgil hon

Am ragor o wybodaeth, cysylltwch ag aelod o'r tîm Ymchwil a Datblygu Cynnyrch.

Adran 5

Cysylltiadau â Safonau Galwedigaethol Cenedlaethol

Cysylltiadau â Safonau Galwedigaethol Cenedlaethol

Rydym wedi mapio'r cymhwyster hwn yn erbyn Safonau Galwedigaethol Cenedlaethol (NOS) mewn Ffoto-ddelweddu Wrth iddynt gwblhau'r cymhwyster hwn, gall dysgwyr gasglu tystiolaeth y gellir ei defnyddio tuag at ofynion gwybodaeth cymhwyster perthnasol sy'n seiliedig ar gymhwysedd.

Rhif uned/teitl NCFE	**Rhif uned/teitl NOS**
Uned 01 Archwilio offer, technegau, deunyddiau ac adnoddau ffotograffig	PI 07 Gwerthuso a dewis technoleg a/neu offer PI 15 Ymgymryd â golygu a dethol delweddau HSS 1 Sicrhau bod eich gweithredoedd eich hun yn lleihau'r risgiau i iechyd a diogelwch
Uned 02 Datblygu ac addasu syniadau ffotograffig	PI 04 Cychwyn a datblygu syniad gweledol ar gyfer ffoto-ddelweddau PI 06 Cynllunio a chipio aseiniadau ffoto-ddelweddu PI 07 Gwerthuso a dewis technoleg a/neu offer PI 15 Ymgymryd â golygu a dethol delweddau
Uned 03 Cyflwyniad i'r diwydiant ffoto-ddelweddu	PI 01 Deall y sector ffoto-ddelweddu yn y DU a'i gyfleoedd PI 02 Deall eich arferion, busnes neu sefydiad ffoto-ddelweddu, a'i farchnad PI 03 Cymhwyso hawlfraint a chyfreithiau eraill sy'n ymwneud â ffoto-ddelweddu
Uned 04 Prosesu ac argraffu yn yr ystafell dywyll	PI 26 Proses ffilmiau wedi'u dinoethi PI 27 Argraffu delweddau ffotograffig â llaw HSS 1 Sicrhau bod eich gweithredoedd eich hun yn lleihau'r risgiau i iechyd a diogelwch

Rhif uned/teitl NCFE	**Rhif uned/teitl NOS**
Uned 05 Ffotograffiaeth stiwdio	PI 03 Cymhwyso hawlfraint a chyfreithiau eraill sy'n ymwneud â ffoto-ddelweddu PI 04 Cychwyn a datblygu syniad gweledol ar gyfer ffoto-ddelweddau PI 06 Cynllunio a chipio aseiniadau ffoto-ddelweddu PI 07 Gwerthuso a dewis technoleg a/neu offer PI 09 Ymgymryd ag aseiniadau ffoto-ddelweddu PI 15 Ymgymryd â golygu a dethol delweddau PI 24 Cynnal y system ddelweddu HSS 1 Sicrhau bod eich gweithredoedd eich hun yn lleihau'r risgiau i iechyd a diogelwch
Uned 06 Ffotograffiaeth ar leoliad	PI 03 Cymhwyso hawlfraint a chyfreithiau eraill sy'n ymwneud â ffoto-ddelweddu PI 04 Cychwyn a datblygu syniad gweledol ar gyfer ffoto-ddelweddu PI 06 Cynllunio a chipio aseiniadau ffoto-ddelweddu PI 07 Gwerthuso a dewis technoleg a/neu offer PI 09 Ymgymryd ag aseiniadau ffoto-ddelweddu PI 15 Ymgymryd â golygu a dethol delweddau PI 24 Cynnal y system ddelweddu HSS 1 Sicrhau bod eich gweithredoedd eich hun yn lleihau'r risgiau i iechyd a diogelwch

Rhif uned/teitl NCFE	Rhif uned/teitl NOS
Uned 07 Ffotograffiaeth fasnachol	PI 03 Cymhwyso hawlfraint a chyfreithiau eraill sy'n ymwneud â ffoto-ddelweddu PI 04 Cychwyn a datblygu syniad gweledol ar gyfer ffoto-ddelweddu PI 05 Cytuno ar y briff ffoto-ddelweddu PI 06 Cynllunio a chipio aseiniadau ffoto-ddelweddu PI 07 Gwerthuso a dewis technoleg a/neu offer PI 09 Ymgymryd ag aseiniadau ffoto-ddelweddu PI 15 Ymgymryd â golygu a dethol delweddau PI 24 Cynnal y system ddelweddu HSS 1 Sicrhau bod eich gweithredoedd eich hun yn lleihau'r risgiau i iechyd a diogelwch
Uned 08 Ffotograffiaeth ddogfennol	PI 03 Cymhwyso hawlfraint a chyfreithiau eraill sy'n ymwneud â ffoto-ddelweddu PI 04 Cychwyn a datblygu syniad gweledol ar gyfer ffoto-ddelweddu PI 06 Cynllunio a chipio aseiniadau ffoto-ddelweddu PI 07 Gwerthuso a dewis technoleg a/neu offer PI 09 Ymgymryd ag aseiniadau ffoto-ddelweddu PI 15 Ymgymryd â golygu a dethol delweddau PI 24 Cynnal y system ddelweddu HSS 1 Sicrhau bod eich gweithredoedd eich hun yn lleihau'r risgiau i iechyd a diogelwch
Uned 10 Cyflwyno portffolio o ddelweddau ffotograffig	PI 15 Ymgymryd â golygu a dethol delweddau PI 20 Paratoi allbwn delweddau HSS 1 Sicrhau bod eich gweithredoedd eich hun yn lleihau'r risgiau i iechyd a diogelwch

Adran 6

Esboniad o dermau

Esboniad o dermau

Mae'r tabl hwn yn esbonio sut mae'r termau a ddefnyddir ar Lefel 2 yng nghynnwys yr uned yn cael eu cymhwyso i'r cymhwyster hwn (nid yw pob berf yn cael ei defnyddio yn y cymhwyster hwn).

Cymhwyso	Cysylltu gwybodaeth sydd ar gael eisoes i sefyllfaoedd newydd neu wahanol.
Asesu	Ystyried gwybodaeth er mwyn gwneud penderfyniadau.
Dosbarthu	Trefnu yn unol â meini prawf penodol.
Cymharu	Archwilio'r pynciau'n fanwl gan edrych ar y tebygrwydd a'r gwahaniaethau.
Diffinio	Nodi ystyr gair neu ymadrodd.
Arddangos	Dangos dealltwriaeth o'r pwnc neu sut i gymhwyso sgiliau mewn sefyllfa ymarferol.
Disgrifio	Ysgrifennu am y pwnc gan roi gwybodaeth fanwl.
Gwahaniaethu	Nodi'r gwahaniaethau rhwng dau neu fwy o bethau.
Trafod	Ysgrifennu adroddiad sy'n rhoi mwy nag un farn neu safbwynt.
Hynodi	Dangos neu gydnabod y gwahaniaeth rhwng eitemau/syniadau/gwybodaeth.
Amcangyfrif	Cynnig amcangyfrif o benderfyniad neu farn gan ddefnyddio gwybodaeth flaenorol.
Esbonio	Darparu manylion am y pwnc gyda rhesymau'n dangos sut neu pam. Gallai rhai ymatebion gynnwys enghreifftiau.
Rhoi (pwyntiau cadarnhaol a negyddol)	Darparu gwybodaeth sy'n dangos manteision ac anfanteision y pwnc.
Nodi	Rhestru neu enwi'r prif bwyntiau. (Efallai y bydd ychydig o ddisgrifiad yn angenrheidiol hefyd i sicrhau marciau uwch wrth ddefnyddio dull marcio cydadferol).
Darlunio	Rhoi gwybodaeth glir gan ddefnyddio enghreifftiau ysgrifenedig, lluniau neu ddiagramau.
Rhestru	Gwneud rhestr o eiriau, brawddegau neu sylwadau allweddol sy'n canolbwyntio ar y pwnc.
Cynllunio	Ystyried a threfnu gwybodaeth mewn ffordd resymegol. Gellid cyflwyno hyn fel gwybodaeth ysgrifenedig, diagram, darlun, neu fformat addas arall.
Perfformio	Gwneud rhywbeth (cymryd cam/dilyn cyfarwyddyd) y mae'r cwestiwn neu'r dasg yn gofyn amdano neu'n ei fynnu.

Darparu	Rhoi gwybodaeth berthnasol am bwnc.
Myfyrio	Dylai dysgwyr edrych yn ôl ar y camau a gymerwyd ganddynt, eu profiadau neu eu dysgu ac ystyried sut y gallai hyn lywio eu hymarfer yn y dyfodol.
Dewis	Dewis at ddiben penodol.
Dangos	Darparu tystiolaeth ddigonol i ddangos gwybodaeth a dealltwriaeth.
Datgan	Rhoi’r prif bwyntiau yn glir mewn brawddegau.
Defnyddio	Cymryd neu gymhwyso eitem, adnodd, neu ddarn o wybodaeth fel y gofynnir yn y cwestiwn neu'r dasg.

Adran 7

Gwybodaeth gyffredinol

Gwybodaeth gyffredinol

Cyfleoedd cyfartal

Mae NCFE yn llwyr gefnogi egwyddor cyfle cyfartal ac yn gwrthwynebu pob gwahaniaethu anghyfreithlon neu annheg ar sail gallu, oedran, lliw, diwylliant, anabledd, amgylchiadau domestig, statws cyflogaeth, rhywedd, statws priodasol, cenedligrwydd, cyfeiriadedd gwleidyddol, tarddiad hiliol, credoau crefyddol, cyfeiriadedd rhywiol a chefndir cymdeithasol. Nod NCFE yw sicrhau bod cyfle cyfartal yn cael ei hyrwyddo a bod gwahaniaethu anghyfreithlon neu annheg, boed yn uniongyrchol neu'n anuniongyrchol, yn cael ei ddileu o ran arferion cyflogaeth ac o ran mynediad at y cymwysterau. Mae copi o’n polisi Amrywiaeth a Chydraddoldeb ar gael ar wefan NCFE.

Amrywiaeth, mynediad a chynhwysiant

Mae ein cymwysterau a'n hasesiadau cysylltiedig wedi'u cynllunio i fod yn hygyrch, yn gynhwysol ac yn anwahaniaethol. Mae NCFE yn gwerthuso ac yn monitro'r 6 llinyn amrywiaeth yn rheolaidd (rhywedd, oedran, hil, anabledd, crefydd, cyfeiriadedd rhywiol) trwy gydol y broses ddatblygu yn ogystal â phrosesau cyflwyno, cymedroli allanol a threfniadau asesu allanol cymwysterau byw. Mae hyn yn sicrhau bod agweddau cadarnhaol a chysylltiadau da yn cael eu hyrwyddo, na ddefnyddir iaith wahaniaethol a bod ein gweithdrefnau asesu yn gwbl gynhwysol.

Dylai dysgwyr sydd angen addasiadau rhesymol neu ystyriaeth arbennig drafod eu gofynion â'u Tiwtor, a ddylai gyfeirio at ein polisi Addasiadau Rhesymol ac Ystyriaethau Arbennig i gael arweiniad.

I gael mwy o wybodaeth am y polisi Addasiadau Rhesymol ac Ystyriaethau Arbennig, gweler gwefan NCFE.

Cysylltwch â ni

NCFE
Q6
Quorum Park
Benton Lane
Newcastle upon Tyne
NE12 8BT

Ffôn: 0191 239 8000*
Ffacs: 0191 239 8001
E-bost: customersupport@ncfe.org.uk
Gwefan: www.ncfe.org.uk

Hawlfraint NCFE © 2022 Cedwir pob hawl yn fyd-eang

Fersiwn 3.2 Mehefin 2022
Mae'r wybodaeth yn y fanyleb gymhwyster hon yn gywir adeg ei chyhoeddi ond gall fod yn destun newid.

Mae NCFE yn elusen gofrestredig (Rhif Elusen Gofrestredig 1034808) ac yn gwmni cyfyngedig trwy warant (Rhif Cwmni 2896700).

Mae CACHE; Council for Awards in Care, Health and Education; a NNEB yn nodau masnach cofrestredig sy'n eiddo i NCFE.

Mae'r holl ddeunydd yn y cyhoeddiad hwn yn cael ei warchod gan hawlfraint.

***I barhau i wella ein lefelau gwasanaeth cwsmeriaid, gall galwadau ffôn gael eu recordio at ddibenion hyfforddiant ac ansawdd.**